Beilage zum Jahresbericht

der

Oberrealschule vor dem Holstentore

zu Hamburg

# Verzeichnis

der

# Schülerbücherei

mit einleitenden Bemerkungen

von

Dr. Karl Lorenz

Für die Schule und
für das Leben

Ostern 1911

911. Progr. Nr. 1047.

027.821
M865

5 Mn. 17 W.S.

Ein Buch hat oft auf eine ganze Lebenszeit einen Menschen gebildet oder verdorben.
*(Herder)*

Die Wirkung eines Buches auf ein jugendliches Gemüt ist meist größer, als man denkt. Gerade im zwölften bis siebenzehnten und achtzehnten Jahre, wo die junge Brut flügge werden will, nimmt ein Buch oft das ganze, geheimnisvolle Innenleben eines Menschenkindes ein. Es bleibt für ihn kein Buch mehr. Es ist ihm lieber als die beste Mutter, das Ein und Alles des Knabensinnens. Dann kann ein Buch den jungen Menschen in den Himmel und in die Hölle führen.

Mit „gebildet“ will Herder nicht sagen, daß ein Buch nur noch mehr gelehrte Bildung als die Schule bringen kann. Gewiß, wer diese sucht, findet sie reichlich. Aber manche bessere und die meisten Durchschnittschüler haben von dem Schulwissen am Abend genug und fühlen doch noch ein unbestimmtes Sehnen, eine Leere im Innern auszufüllen, eine Hoffnung auf Licht und frohen Glockenklang in der Seele. Findet der Knabe in solcher Stimmung ein Buch, das ihm mehr gibt, als Eltern und Lehrer vermögen, das ihm nicht nur die Pforten öffnet in die weite und herrliche Welt, sondern ihn in sie auch hineinführt und dort jubeln läßt mit glücklichen Menschen und weinen mit den Ärmsten, dann erlebt der Knabe in der Stille seines Zimmers die Reinigung von allen Schlacken

Hornsby City Lib. Ex

der Erde und bekommt Flügel, in sein Land Orplid zu fliegen. Selten empfindet er in späteren Jahren ein ebenso großes Glücksgefühl wie mit diesem Buche, das zuerst mit seiner Seele Zwiesprache gehalten hat, aber der Segen dieser Stunde wird ihn durch das Leben geleiten.

Andererseits können die Gefahren beim Lesen eines schlechten Buches sehr groß sein. Man soll sich nicht in Sicherheit einlullen lassen durch Aussprüche bedeutender Männer und kerngesunder Naturen, die in ihrer Jugend Schlechtes und Gutes planlos durcheinander gelesen haben und doch etwas Tüchtiges geworden sind. Man braucht auch nicht, wie man es zu oft im „Jahrhundert des Kindes“ hören muß, jede Schlechtigkeit und alle Verbrechen der Jugendlichen auf das Lesen schlechter Bücher zurückzuführen. Viele böse Knabenstreiche lassen sich aber beim besten Willen nicht anders erklären, und für den Durchschnittschüler ist es immer von entscheidender Bedeutung, oft für das ganze Leben, mit welchen Bücherfreunden er verkehrt. Es ist festgestellt worden, daß mancherlei unaufgeklärtes Halten und Rastmachen eines Schülers beim Vorwärtsgehen mit der Klasse, manche sogenannte „fixe Idee“, manches krankhafte Grübeln und Träumen, manches gesundheitschädliche Stubenhocken, wie zu übertriebenes Austoben seinen Grund in der Einwirkung ungeeigneter Bücher hat. Eine sogenannte Jugendschrift nach der anderen wird verschlungen, zuerst die immerhin noch besseren Höcker, Hoffmann, Nieritz, Wörishöfer. Dann kommen — denn sie sind noch billiger und „feiner“ — die regelrechten Indianerschmöker an die Reihe, und so ist der ganze Junge mit Haut und Haaren bald selbst ein Wilder geworden. Was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr. Die früheren Indianerjünglinge lesen später wohl zum Zeitvertreib einen Roman,

begnügen sich aber meist mit dem anspruchlosen Gericht, das ihre Leib- und Magenzeitung ihnen täglich „unter dem Strich“ auftischt, und laben sich Sonntags an dem bildergespickten Braten aus der Küche „der Woche“.

Der Staat hat rechtzeitig dieser Gefahr vorzubeugen gesucht durch die Einrichtung von Schülerbüchereien.

Das oberste Gesetz für ihre Zusammenstellung muß lauten: Die Auswahl muß für die Schüler passend und gut, möglichst sehr gut sein.

Die Bücher werden nach der Aufnahmefähigkeit der Schüler, im allgemeinen nach Klassen, geordnet. Nur sollte man nicht so anspruchsvoll sein und glauben, daß man ganz genau für Unter- und Obertertia die gerade für diese und keine andere Entwickelungsstufe passenden Bücher angeben könnte, und auch nicht so ängstlich, als ob es ein Fehler der Erziehung wäre, wenn ein Buch über griechische Sagen noch für Tertia aufgenommen wird, oder wenn schon ein Tertianer die Fröschweiler Chronik liest. Hier kann man nur ganz allgemeine Richtlinien angeben, die für besondere Fälle nicht verbindlich zu sein brauchen.

Der dreizehnjährige Knabe verlangt nach anderer Kost als der sechszehnjährige. Dieser natürliche Wunsch muß zunächst berücksichtigt werden. Es kommt nur darauf an, ihn in die richtigen Bahnen zu lenken. Der Sinn für Heldentum, Tatendrang, auch für das Abenteuerliche ist beim Tertianer berechtigt. Er darf aber nicht durch schlechte Indianerschmöker befriedigt werden, und es braucht nicht immer Cooper der einzige Freund auf den Fahrten zu sein. Die Vorliebe für geschichtliche Romane beim Sekundaner ist erklärlich. Warum aber wird immer nur Ebers und Dahn gewünscht, als wenn diese die einzigen „Dichter“ Deutschlands wären? Alexis ist den meisten ganz unbekannt.

Volkstümlich-wissenschaftliche Werke sollten nur von wirklichen Wissenschaftlern herausgegeben werden. Nicht von solchen, die nur im Vorwort zum Volke reden, im Buch aber wieder ihr Gelehrtenpult besteigen oder meinen, die Gelehrsamkeit verwässert bringen zu müssen, weil das für das Volk und die dumme Jugend gut genug ist. Ebenso sollten Erzählungen für die Jugend nur von solchen geschrieben werden, in denen wenigstens ein Funke eines Dichters glüht, und die sich nicht künstlich zu der Jugend hinunterbeugen müssen, um sich verständlich zu machen.

Es gab Zeiten, in denen man vaterländische und fromme Bücher bevorzugte, ganz gleich, wie sie geschrieben waren, und ob sie nur zu dem Zwecke verfaßt waren, Vaterlandsfreunde und Fromme heranzubilden. Das war falsch. Dann kam die Gegenströmung, die alles, was nur an Vaterland und Gott erinnerte, verbannte. Das war natürlich ebenso falsch. Ob ein Buch von Gott oder vom Teufel handelt, ist ganz gleich, nur ein Dichter muß dahinterstecken, ein geborener Erzähler, kein „Büchermacher für die Jugend", die schon Gedike 1787 verdammte, die aber heute noch ebenso ihr Geschäft zu machen verstehen. Auch darf ein Buch natürlich nicht sittlich schädigend wirken.

Von ausländischer Dichtung braucht nur Weniges und ganz Bedeutendes aufgenommen zu werden, umsomehr von heimatlichen Schriften. Daß der Humor nicht fehlen darf, so lange er nicht zum Ulk herabsinkt, ist heute wohl überall schon selbstverständlich, oder sollte es wenigstens sein.

Immer mehr hat man erkannt, daß den jungen Leuten vor dem Abgang von der Schule, also den Untersekundanern und den Oberprimanern, auch Gelegenheit gegeben werden soll, sich in das eine oder andere Buch der Lebenskunde zu

vertiefen. Die Durchschnittschüler werden allerdings keine Zeit mehr für derlei „Nebendinge“ bei ihrer wichtigen Vorbereitung für die Prüfung finden, — leider; aber mancher, der sicher seine Straße gehen kann, wird aus diesen Wanderbüchern sich eigene Wege fürs Leben heraussuchen können.

Gerade weil es keine besonderen Übungsstunden zum Einfühlen in Kunstwerke gibt, müssen auch Werke über die Kunst und besonders Wiedergaben hervorragender Kunstwerke (Meisterbilder, Bildermappen) in der Bücherei sein, zumal für die Kunst, dies Stiefkind unserer Schule, keine besondere Summe oder nur eine so kleine ausgesetzt ist, daß es beim besten Willen nicht möglich ist, durch eine genügende Anzahl wirklich guter Bilder Segen zu stiften. Die Benutzung solcher Meisterbilder kann natürlich nicht jedem einzelnen Schüler freistehen. Die Amtsgenossen, die mit mir solche Übung in dem Anschauen von Kunstwerken für nötig halten, mögen von ihren Stunden mit gutem Gewissen einige der Kunst widmen und dann zu diesen Hilfsmitteln greifen oder sie auch auf einige Zeit im Rahmen in ihre Klasse hängen.

Auch gerade weil in den meisten Schulen trotz der Verfügung der Behörden die neue Zeit besonders in der Dichtung noch viel zu wenig betrachtet wird, muß den Werken der großen Denker und Dichter des 19. Jahrhunderts in einer Schülerbücherei ein großer Raum gelassen werden. Das Absperren der Jugend von der sie umgebenden Welt kann nie das Richtige sein. Es ist unnatürlich. Wir dürfen diesen an sich noch nicht ungesunden Trieb nur nicht krankhaft werden lassen. Wir müssen ihn pflegen und veredeln. Die klassischen Werke bleiben immer der Mittelpunkt des Schulunterrichts, aber wir müssen auch das Beste aus der Dichtung der nachgoethischen Zeit bis in unsere Tage hinein, soweit es wirklich Dichtung ist und in

seiner Weise ebenfalls klassisch genannt werden kann, die Jugend liebgewinnen lehren. Erst wenn die Herzen der Jugend auch für die Dichtung ihrer eigenen Zeit fühlend geworden sind, wird es allmählich mit dem Verhältnis der sogenannten Gebildeten zur Dichtung besser werden.

Ein gutes Buch gehört schließlich in einen guten Einband. Nach Forderungen der Kunst allein kann man hier allerdings nicht immer handeln, so gerne man es täte. Auch diese Ausgabe muß man zunächst nach der zur Verfügung stehenden Summe einrichten.

Die Hauptarbeit der richtigen Bücherauswahl fällt dem Bücherwart zu, der hierbei seinen Amtsgenossen für Unterstützung immer dankbar sein wird.

Was nützt aber selbst die beste Bücherei, wenn sie nicht benutzt wird? Sie bleibt ein toter Schatz.

Alles, was der Bücherwart vermag, sie zum Leben zu erwecken, muß er natürlich versuchen. Mit dem Auswählen und Einreihen ist seine Pflicht noch nicht erfüllt. Auch nicht mit dem Ausgeben der Bücher, als wäre er ein „Leihbibliothekar.“ Er muß bemüht sein, den Lesehunger zu wecken und die Knaben zu den Büchern zu locken.

An Schulen, die Elternabende veranstalten, sind Vorträge über die Bücher der Schule für ihn eine sehr lohnende Aufgabe, damit Amtsgenossen und Eltern deutlicher erkennen, welche Schätze ausgeliehen werden können.

Der nächste Weg ist aber der in die Herzen der Schüler selbst. Und so habe ich mich vor sechs Jahren entschlossen, — es war auch manches andere, was mich dazu trieb — für die Schüler der Oberklassen — natürlich ohne jeden Zwang — sogenannte Dichterabende einzurichten. Hier lese ich im Winter alle drei Wochen Sonnabend abends nach einem

Konferenzbeschluß aus den Prosawerken der Dichter Reuter, Brinckman, Freytag, Storm, Groth, Keller, Fontane, Meyer, Scheffel, Heyse, Ebner-Eschenbach, Raabe, Jensen, Anzengruber, Seidel, Eyth, Rosegger, Kröger, Liliencron, Wildenbruch, Hoffmann, Niese, Frapan, Sudermann, Viebig, Polenz, Falke, Speck, Ernst, Frenssen, Huldschiner, Mann, Voigt-Diederichs, Hesse. Oft dürfen Untersekundaner an diesen Stunden teilnehmen. Das Kunstwerk soll durch sich allein wirken, ohne jede Erklärung. Nur einleitend wird gesagt, soviel zum Verständnis unbedingt nötig ist, und zum Schluß wird in Anknüpfung an das Gelesene die Eigenart des Dichters mit wenigen Worten angedeutet. Es sind keine der heute so beliebten literarischen und ästhetischen Vorträge über die Dichter. Diese Dichterabende sollen nur in die den meisten unbekannte Dichterwelt einführen und Anregung geben, nach diesem oder jenem Buch auf der Schule oder später zu greifen.

Auch kann der Bücherwart gelegentlich zu Anfang oder Schluß des Halbjahrs eine Stunde Bücherkunde der Prima oder Sekunda in der Bücherei geben. Bei den Tertianern ist dies wegen des zu geringen Raumes unmöglich, auch bei größeren Oberklassen schon oft mit Schwierigkeiten verknüpft.

Sonst in den Stunden vermag ein Bücherwart auch nicht mehr für die Benutzung der Bücherei als die übrigen Amtsgenossen zu tun. Ohne ihre Hilfe bleibt seine Arbeit ohne rechte Wirkung.

Hier kann besonders im Deutschunterricht außerordentlich viel für eine bessere Ausnutzung der Büchereischätze geschehen.

Ein richtiger Deutschunterricht gedeiht nicht gut ohne ein verständiges Lesen zu Hause neben dem Lesen in der Klasse. Beides muß miteinander Hand in Hand arbeiten. Der Deutschlehrer vor allem muß die für seine Klasse passenden Bücher

im Verzeichnis der Schülerbücherei kennen, sie den Schülern empfehlen, das Lesen im Hause, so gut er es kann, überwachen und den Ertrag dieser Arbeit in der Klasse in Vorträgen oder allgemeinen Besprechungen einheimsen.

Ganz unentbehrlich ist ferner das Nebeneinanderbetrachten von schlechten und guten Büchern. Hier Indianerschmöker, dort Ebner-Eschenbachs Krambambuli oder Raabes schwarze Galeere. Sonst erlebt man es oft, daß die Schüler in der Schule die Klassiker lesen, weil sie es müssen, zu Hause aber irgend welche Schmöker mit Wonne genießen. In der Schule Wilhelm Tell, zu Hause den guten Kameraden, das Knabenbuch und Dutzend teurer, aber mittelmäßiger Jugendschriften. Und ebenso sieht es auch in den Oberklassen aus, wenn man nicht fühlen und verstehen lernt, was schlecht und gut in der Dichtung ist. Neben Mörikes Lied, dem die Mutter als ein noch ungesungenes Lied im Busen ruht, „keinem vernehmbar sonst, ihn nur zu trösten bestimmt“ stelle man ein Mutterlied, wie man es jede Woche in den Familienblättern finden kann „Mutter, Mutter, längst entwöhnter Laut, den Knabenjahren kaum vertraut, leise taucht er auf aus dunklem Grund, Mutter, Mutter flüsterte mein Mund“. Ebenso sind Abschnitte aus beliebten Romanen und Zugstücken älterer oder jüngerer Zeit (Marlitt, Hillern, Ebers, Eckstein, Kotzebue, Moser-Schönthan, l'Arronge, Blumenthal-Kadelburg, Meyer-Förster) leicht ausgewählt. Wenn man dann aus diesen Werken einige Seiten vorliest und darauf einen Abschnitt aus Keller oder einen Aufzug aus Hebbels Nibelungen lebendig macht, dann lernt man das äußerlich Blendende, aber innerlich Hohle und Nichterwärmende aller Scheinkunst verstehen und sie verachten. Die wahre Kunst schreibt sich ebenso unvergeßlich ins Herz. Erst dann, wenn der Schüler solchen Blick in die echte Kunst getan hat, wird

er nie mehr Freude am Schlechten und Mittelmäßigen haben und die Bücherei nicht mehr als eine Einrichtung ansehen, die wohl ganz gut sein mag, aber doch nicht nach seinem Geschmack ist, weil er zu Hause viel Besseres findet, das ihn nicht belehren oder langweilen will.

Zu Hause. Die angestrengteste Arbeit der Lehrer, den Schüler zu richtigem Blick für das Gute und Schöne zu erziehen, nützt nichts, wenn bei den Eltern über Jugendschriften und gute Bücher vollkommen entgegengesetzte Vorstellungen herrschen. So lange bleibt unser ernstestes Streben ein Ankämpfen gegen eine stärkere Macht. Was an Geburtstagen und Weihnachten mit Büchergeschenken an den Kindern gesündigt wird, das ist ein trauriger Abschnitt in unserer Bildungsgeschichte. Meist möchte man sagen, garnichts geschenkt, wäre besser gewesen. Auch die „gebildetsten“ Eltern sind oft nicht imstande, im Buchladen die richtige Auswahl zu treffen, und man überläßt die Entscheidung dem Buchhändler. Einen teuren Preis will man gern bezahlen, als ob davon immer die Güte abhinge. Durch die unermüdliche Arbeit der Jugendschriftenausschüsse ist es allmählich allerdings etwas besser geworden, man stößt aber noch immer auf Schritt und Tritt auf Unglaubliches. Und der leidende Teil ist das Kind. Wem soll es glauben, der Schule oder den Eltern? Hier fehlt vor allem noch das richtige Miteinanderarbeiten von Schule und Haus, das Vertrauen der Eltern zu uns Lehrern, daß wir bei der Beaufsichtigung des Lesens nur das Beste des Kindes im Auge haben und, um ein Buch auf seinen Wert hin zu prüfen, oft wochenlange Arbeit nicht scheuen.

Was helfen aber alle guten Lehren und Ermahnungen der Lehrer und Eltern, Gutes zu lesen, wenn der Junge selbst nicht mag und der Herr Sohn keinen Augenblick fürs Lesen

übrig zu haben vorgibt? Der Junge braucht nicht immer zu lesen. Er soll sich austollen. Und der Herr Sohn hat wohl manchmal reichlich zu tun und soll in der freien Zeit lieber spazieren gehen, rudern, schwimmen, schlittschuhlaufen als stundenlang in der Zimmerluft hocken. Aber an manchen Winterabenden hat wohl auch der wildeste Straßenjunge Lust, daheim zu sitzen, und der eifrigste Primaner einige Stunden übrig. Dann ein gutes Buch. Das genügt. Im Jahre drei, vier gute Bücher lesen ist viel wertvoller, als in einer Woche ebenso viel minderwertige verschlingen. Leseratten haben oft weniger Bildung als Menschen, die selten, aber dann gründlich ein Buch lesen.

Es ist in den letzten zehn Jahren vieles auf dem Gebiete der Jugendschriften besser geworden. Die Arbeiten der Direktoren Ellendt (Halle 1905) und Johannesson (Berlin 1910) sind grundlegend für alle Büchereien der höheren Schulen, besonders die letzte ist mustergiltig. Nach der jahrelangen Säemannsarbeit der Wolgastanhänger und der Prüfungsausschüsse für Jugendschriften, die nicht genug gerühmt werden kann, auch wenn manches Körnchen nicht auf den rechten Boden fiel, erscheint jetzt in den Wiesbadener Volksbüchern, den Schatzgräberheften des Dürerbundes, den Quellen von Wolgast, der Deutschen Jugendbücherei der vereinigten Prüfungsausschüsse, den Bunten Jugendbüchern, den Deutschen Volksbüchern, den Mainzer Volks- und Jugendbüchern, den Lebensbüchern der Jugend, der Vollmerschen Sammlung, Schaffsteins-Volksbüchern für die Jugend, den verschiedenen Ausgaben der Deutschen Dichter-Gedächtnisstiftung und den zahlreichen anderen Sammlungen guter Erzählungen, wie den von Henningsen, den Büchern moderner Prosa von Porger, in jedem Jahre sehr viel Gutes zu billigem Preise.

Wer sich nur einmal der kleinen Arbeit unterziehen mag, das Verzeichnis auf seinen Inhalt durchzuarbeiten, nicht nur schnell durchzustöbern, ob da nicht die geliebten May, Höcker, Hoffmann, Eckstein, Ebers zu finden sind, der wird mit mir sich der Fülle des Guten freuen und von selber zu diesen Schätzen greifen. Im spätereren Leben wird er dem Staate dankbar sein, der es für seine Pflicht gehalten hat, durch gute Bücher seinem Herzen und Geist Freude zu machen.

* * *

Als ich vor neun Jahren die einzelnen Klassenbüchereien, der besseren Ordnung und Aufbewahrung wegen, gemeinsam übernahm, gab es die meisten der genannten billigen und guten Bücher noch nicht, und so sieht das erste Verzeichnis (1903) vom heutigen Standpunkt aus betrachtet noch recht wenig verheißend aus. Es galt, zunächst nur zusammenzustellen, was da war. Und da diese meisten Bücher der Mittelklassen Geschenke der Schüler waren, kann man sich denken, daß besonders in dem Verzeichnis der Bücher für Mittelklassen noch viel Schlechtes mit genannt wurde. Schon im nächsten Verzeichnis (1905) war viel gesäubert. Karl May hatte ich auch in der ersten Zusammenstellung nicht die Ehre eines Platzes eingeräumt, diesmal wurden auch Hoffmann, Höcker und andere Jugendschriftsteller aus dem Tempel rücksichtslos hinausgestoßen. Jetzt ist noch einmal strenge Musterung gehalten worden. Und wieder sind an die Stelle minderwertiger und veralteter Bücher (Knabenbücher, Universum, viele Gerstäcker und Schmid, Ebers, Dahns kleine Romane u. a.) gute und neue Bücher gestellt. Ich habe nur das behalten, was mich selbst erfreuen kann. Weil ich diesen strengen Maßstab anzulegen für meine Pflicht gehalten habe, sind trotz der neuen nicht viel mehr Bücher

vorhanden, als es früher gewesen sind. Es kommt in einer Bücherei nicht auf die Menge an, nur auf das Gute. Dieses mag doppelt und dreifach und wo möglich noch öfter da sein.

Besonders reichhaltig habe ich den Lesestoff der Untersekunda ausgestaltet. Es sind für diese Klasse alle mit einem * versehenen Bücher auch der Oberklassen gedacht. Vor dem Eintritt ins Leben kann man die Grenzen nicht so eng ziehen, wie auf anderen Stufen.

Selbstverständlich ist eine Bücherei ohne Bücher für die unteren Klassen, wie die vorliegende, nur ein Bruchstück. Ich glaube, diesen noch mangelhaften Zustand durch die Entwickelung der Bücherei verantworten zu können. Erst für die Klassen, für die das Lesen am wichtigsten ist, etwas Ganzes und Gutes schaffen, war meine Losung. Die Kleinen mögen noch ohne Bücher bleiben und sich austummeln oder sich von den Eltern Märchenbücher schenken lassen, an denen durch die Herausgeber nicht allzuviel gesündigt werden kann. Manches wichtige Buch wird noch eingereiht werden müssen, einzelne Irrtümer sind noch zu beseitigen. Aber im allgemeinen kann die Aufstellung für die Mittel- und Oberklassen als fertig gelten. So ist es möglich, in den nächsten Jahren auch an die Sextaner, Quintaner und Quartaner zu denken.

Um besseren Einblick in den Reichtum des Lesestoffes zu geben, habe ich nur solche Sammlungen, die eine bezeichnende Benennung haben, wie Lohmeyer-Wislicenus „Auf weiter Fahrt“, Meereskunde, Seegeschichten, Kindheitsgeschichten, Kriegsgeschichten unter eine Nummer gebracht, bei allen anderen aber, wie Henningsens Erzählungen, Vollmers Sammlung, den Novellenbüchern die einzelnen Erzählungen herausgelöst und mit besonderen Nummern bezeichnet. Bücher über Turnen und Rudern habe ich bei Naturkunde eingereiht. So finde ich

es auch bei Johannesson, dessen Einteilung für mich vorbildlich gewesen ist, und dessen „Katalog“ hoffentlich von recht vielen Amtsgenossen bei ähnlichen Arbeiten berücksichtigt wird.

Von mancher Seite wird an diesem Verzeichnis getadelt werden, daß zu viel neuere und neueste Dichtung und manches Buch aufgenommen ist, das oft für einen Studenten noch zu schwer ist (Eucken, Spitteler, Françe). Ich halte es für meine Pflicht, mit solchen Büchern eine Lücke auszufüllen, die ich in anderen Verzeichnissen, auch der letzten Jahre, als ein Versündigen an der Jugend schmerzlich empfunden habe, und zugleich den allein vorwärts strebenden Schülern Hilfsmittel genug zu geben, daß sie sich den schwierigen Übergang zur Universität selber ebnen helfen.

Von einem Heft der Deutschen Jugendbücherei und einem Büchelchen der Quellen bis zu Françés Leben der Pflanze, Spittelers Olympischem Frühling und Liliencrons Poggfred ist ein weiter Weg, und nur wenige werden ihn zu Ende gehen. Wohl dem Schüler, dessen Wanderlust bis zuletzt anhält. In der Schule und vor allem im Leben wird er reichlichen Lohn dafür finden, den schönsten aber in sich selber.

Neujahr 1911

Dr. Karl Lorenz

# Büchereiordnung

1. Das Verzeichnis enthält im ersten Teil die Namen der für die Mittelklassen (Untertertia, Obertertia, Untersekunda) passenden Bücher, unter Nummer II die Liste der für die Oberklassen bestimmten Werke. Die Schüler der Oberklassen finden auch in der Bücherei der Mittelklassen manches für sie Lesenswerte (siehe die mit einem * versehenen Nummern). Die Untersekundaner dürfen auch die mit einem * versehenen Bücher der Oberklassen entleihen.

*Zur Beachtung:* Die kurze Bezeichnung: Bismarck I (Marcks) soll heißen, daß es der erste Band von Marcks' Werk über Bismarck ist.

2. Die Schülerbücherei (II. Stock) ist für alle Schüler (von Untertertia bis Oberprima) an allen Wochentagen geöffnet. Die Pausen werden in jedem Halbjahr bekannt gegeben.

3. Die Bücherscheine müssen deutlich geschrieben sein, und die Benennung des Buches muß wörtlich so, wie im Verzeichnis steht, lauten, also z. B. 185 Edison (Pahl), 179a Raabe Die schwarze Galeere, und nicht Die schwarze Galeere von Raabe. Sie müssen am Tage vorher in einen der Briefkästen der Schülerbücherei eingesteckt werden.

4. An den einzelnen Schüler wird zur Zeit nur ein Band entliehen.

5. Die Bücher müssen sorgfältig geschont und sauber gehalten werden. Ist ein Buch beschädigt oder verloren gegangen, so ist der entsprechende Schadenersatz zu leisten.

6. Die Bücher müssen innerhalb eines Monats zurückgeliefert werden.

# I Bücher für die Mittelklassen

Wenn du für die Jugend schreibst,
so darfst du nicht für die Jugend schreiben.
*(Storm)*

## A Dichtungen
### (Märchen, Erzählungen)

43 Nr. 35 *Aanrud* Aus den Bergen
46 u. 46a *de Amicis* Von den Apenninen zu den Anden
4 u. 4a *Andersen* Märchen
5 Bd. 11 — Märchen von Kindern und Dingen
5 Bd. 12 — Märchen von der Seele
462 Nr. 2 *Anzengruber* Der Schatzgräber
462 Nr. 35 *Arndt* Märchen
*17 *Elise Averdieck* Erinnerungen
*17a — Fröhlich, frisch und voll Frieden
462 Nr. 22 *Bechstein* Vom tapferen Schneiderlein (Bilder von Richter)
285a u. 1205[3] *Böhlau* Die Ratsmädel laufen einem Herzog in die Arme
285c *Böhm* Das Meisterstück des letzten Schindinger
*445 *Bonus* Isländerbuch
462 Nr. 29 *Bonus* Geschichte des Skalden Egil Skallagrimssohn (aus dem Isländerbuch)
285a *Budde* Mannuckerle und Mannickerle
41 *Cervantes* Don Quijote
*666 *Chamisso* Peter Schlemihls Geschichte

39 u. 39a *Cooper* Der letzte der Mohikaner

43 Nr. 36, 37 *Cooper* Der letzte der Mohikaner
36 Der Überfall auf der Felseninsel
37 Auf dem Kriegspfade

667 *Cooper* Der Spion

7 u. 7a *Dähnhardt* Schwänke aus aller Welt

*418 *Deutscher Balladenborn*

43 *Deutsche Jugendbücherei* siehe unter den einzelnen Nummern

491 *Dickens* Klein Dorit

491a — Oliver Twist

491b — Der Weihnachtsabend

*49 *Dohse* Meerumschlungen. Ein literarisches Heimatsbuch für Schleswig-Holstein, Hamburg und Lübeck

33 *Ebner-Eschenbach* Ein Volksbuch

707c — Aus meinen Schriften

*165 *Otto Ernst* Gesund und frohen Mutes

*165a — Appelschnut

5 Bd. 13 *Eulenspiegel* (Simrock)

*68 *Eyth* Lehrjahre

*68a — Geld und Erfahrung

*67 *Fehrs* Ut Ilenbeck. Vier Geschichten in holsteinischer Mundart

285a *Fontane* Ein Kapitel vom alten Schadow

*57 — Wanderungen durch die Mark Brandenburg (Auswahl)

*57a — Kriegsgefangen

*75 *Frapan* Hamburger Novellen

*75a — Jugendzeit

*75b — Die Last

285a — Um zehn Pfennig

*731c 1—10 *Frenssen* Peter Moor (zehnmal)

285c *Frenssen* Der Brand der Uhl

*626 — Die Schlacht bei Gravelotte

78 *Ganghofer* Fliegender Sommer

451 *Geißler* Der Douglas

79 u. 80 *Gellert* Fabeln und Erzählungen

314 u. 314a *Gerstäcker* Jagderlebnisse

322 *Gerstäcker* Reisen I (Südamerika, Kalifornien, Südsee-Inseln)
322a — Reisen II (Südsee-Inseln, Australien, Java)
323 — Die Regulatoren in Arkansas
324 — Streif- und Jagdzüge
657 *Goethe* (Buchner)
222 — Jugendzeit (Schmidt)
400 — Hermann und Dorothea
5 Bd. 15 *Goethe* Hermann und Dorothea
1079 *Goethe* Götz
5 Bd. 14 *Goethes Mutter* Briefe
462 Nr. 19 *Gotthelf* Barthli der Korber
120 *Gotthelf* Elsi, die seltsame Magd
462 Nr. 25 *Brüder Grimm* Kinder- und Hausmärchen
319b — „
5 Bd. 1 — Märchen zum Lachen
5 Bd. 2 — Märchen zum Staunen
*462 Nr. 10 *Grimmelshausen* Der Jäger von Soest
*1234d *Klaus Groth* Min Modersprak
453 *E. Groth* Die Kuhhaut
395 *Gudrunsage* (Schmidt)
356 *Gullivers* Reisen und Abenteuer
85 *Habberton* Helenes Kinderchen
*61 *Hansjakob* Wilde Kirschen
*61a — Im Schwarzwald
493 *Bret Harte* Pioniere des Westens
90 *Hauff* Märchen
91 — Lichtenstein, Märchen, Phantasien im Bremer Ratskeller
782 u. 782a *Hauff* Lichtenstein
5 Bd. 6, 7 — Zaubermärchen, Sittenmärchen (7)
*462 Nr. 17 *C. Hauptmann* Der Landstreicher
*788 *Hebbel* Nibelungen
*788a u. *788b *Hebbel* Meine Kindheit
285a *Hebbel* Eine Nacht im Jägerhaus
92 *Hebel* Ausgewählte Erzählungen
92a — Schatzkästlein (Auswahl)
92b — Hausfreund

5 Bd. 5 *Hebel* Drollige Geschichten
285b *Heiberg* Knabenstreiche
285a, 285b, 285c *Henningsen* Erzählungen neuer deutscher Dichter (Inhalt siehe bei den einzelnen Namen unter 285a, b, c)
*321 u. *321a *Hertz* Unser Elternhaus
*321b *Hertz* Die Urgroßeltern Beets
*36 *Heyse* Colberg
285a *Holzammer* Der alte Musikant
*224 *Homers* Odyssee (Schmidt)
*462 Nr. 38 *Immermann* Knabenerinnerungen
285b *Jacobowski* Liese
285b *Kiesel* Die Handharmonika
*71 *Kipling* Im Dschungel
71a — Brave Seeleute
*462 Nr. 1 *Kleist* Michael Kohlhaas
*5 Bd. 20 — Friedrich von Homburg
101 *Kniest* Von der Wasserkante
140 *Körner* Werke
492 *von Kotze* Geschichten aus Australien
428 *Krausbauer* Aus meiner Mutter Märchenschatz
285c *Krüger* Unfriede
285b *Kyber* Weihnachtsmärchen
462 Nr. 30 *Lagerlöf* Die Geschichte von Karr und Graufell
462 Nr. 40 — Das Gänsemädchen Asa
*494, *494a — Wunderbare Reise I, II
*149 u. *149a *Liliencron* Kriegsnovellen
*149b u. *149c — Gedichte (Auswahl)
*285a *Liliencron* Die vergessene Hortensie
43 Nr. 1 *Liliencron* Drei Kriegsnovellen
320 *Löwenberg* Rübezahl
*867 — Vom goldnen Überfluß (Auswahl aus neueren deutschen Dichtern)
462 Nr. 11 *Ludwig* Das Annedorle
*159 *Matthias* Die patriotische Lyrik der Befreiungskriege
285c *Mörike* Die Hand der Jezerte

170 *Mörike* Das Stuttgarter Hutzelmännlein
171, 172, 173 *Münchhausens* Reisen (dreimal)
38, 38a, 38b *Das Nibelungenlied*
5 Bd. 4 — (Uhland-Simrock)
395 *Nibelungensage* (Schmidt)
427 *Niese* Aus dänischer Zeit
285b — Anfechtung
285b *Obst* Stickers Gatt
*1026 *Patriotische Prosa* (Gneisenau, Nettelbeck, Stein, Arndt, Friedrich Wilhelm III., Blücher)
188 *Petersen* Die Irrlichter
191 *Pfeffel* Ausgewählte Fabeln und Dichtungen
63 *Pistorius* Ein feine Woche
462 Nr. 12 *Pocci* Hänsel und Gretel
425 *Proben deutscher Mundart* (oberdeutsch, mitteldeutsch, niederdeutsch)
5 *Quellen* Bücher zur Freude und zur Förderung (Wolgast) siehe unter den einzelnen Nummern
197a u. 197a[1, 2, 3, 4, 5] *Raabe* Die schwarze Galeere (sechsmal)
197b, c, d, e, f, g, h — Deutsche Not und deutsches Ringen (siebenmal)
5 Bd. 17 *Rätselreime*
*1025 *Rednerische Prosa* (Goethe, Schleiermacher, Eulenburg, Wilhelm I., Friedrich III., Moltke, Bismarck, Gerok, Kögel, Pank, Rogge)
460 *Reichenau* Aus unsern vier Wänden
43 Nr. 42 *Reineke Fuchs*
45 *Rink* Kajakmänner
285a *la Roche* Ein Todesritt
32 *Robinson Crusoe* (de Foe)
204, 205, 206, 207 *Rosegger* Als ich noch der Waldbauernbub war
208 *Rosegger* Aus dem Walde
208a u. 208a[1] *Rosegger* Der Adlerwirt von Kirchbrunn
285a *Rosegger* Als ich die Christtagsfreude holen ging
208b — Das Buch von den Kleinen
43 Nr. 35 *Rosegger* Aus den Bergen

285a *Schäfer* Claus Hinrich Ringhoff
656 *Schiller* (Buchner)
220 — Gedichte
5 Bd. 10 *Schiller* Wilhelm Tell
220a, 220b — Jungfrau von Orleans
220c *Schiller* als Mensch und Dichter (Hamann)
*391 *Schillers* Flucht von Stuttgart (Streicher)
344, 344a *Schmid* Kanzler von Tirol I, II
345 *Schmid* Almenrausch und Edelweiß
285b *Schmidt*-Bonn Musikantentod
450 *Schmitthenner* Die Frühglocke
285c — Friede auf Erden
*1448 *Schönaich-Carolath* Auswahl aus seinen Dichtungen
*462 Nr. 6 u. *626 *Schönaich-Carolath* Die Kiesgrube
*285b — "
234a Schwab Die deutschen Volksbücher
5 Bd. 8 *Schwab* Schildbürger
462 Nr. 4 — Der gehörnte Siegfried
459 *Simrock* Reinecke Fuchs
285c *Söhle* Friede auf Erden
*119 — Eroica
*34 *Sohnrey* Die hinter den Bergen
*34a — Der Bruderhof
*34b — Friedesinchens Lebenslauf
*34c — Hütte und Schloß
*62 *Speck* Der Joggeli
238 u. 239 *Spyri* Heimatlos
240 u. 241 — Heidis Lehr- und Wanderjahre
66 *Sternhagen* Ut Vadders Tiden
1244 *Stifter* Auswahl
72 — Bergkristall
285c *Stinde* Die Fahrt ins Blaue
252, 253, 254, 255, 256, 256a *Storm* Pole Poppenspäler (sechsmal)
285c *Telmann* Auf Posten
410 *Thompson* Bingo (Tiergeschichte)
410a — Tierhelden

410b *Thompson* Prairietiere
5 Bd. 16 *Tiergedichte* für die Kleinen
318 *Tiergeschichten* (von Ahrenberg, Björnson, Ebner-Eschenbach, Kißling, Thompson, Widmann)
43 Nr. 31 *Till Eulenspiegel*
43 Nr. 4 *Tolstoi* Gefangen im Kaukasus
285a *Trojan* Die Auster
393 *Twain* Prinz und Bettelknabe
393a — Tom Sawyers Abenteuer
265, 265a, b *Verne* Ein Kapitän von 15 Jahren
285b *Villinger* Im Bahnwarthäuschen
426 *Vogel* Frau Märe
369 *Volkmann* (Leander) Träumereien an französischen Kaminen
16 — Deutsche Wanderlieder
285a — Von Himmel und Erde
266 *Waetzoldt* Ein Wintermärchen (Episches Gedicht)
*271 *Wildenbruch* Kindertränen
*271a — Neid
*271b — Das edle Blut
*1080e — Archambauld
*446, *446a, *446b *Wisser* Wat Grotmoder vertellt I, II, III
*279 *Wunderhorn* (Des Knaben Wunderhorn)
281 *Ziegler* Vom grünen Wasser. Seegeschichten und Schilderungen
285c — Schlangenköpfchen

## B Geschichte
### (Sage, Lebensbeschreibung)

361 *Adalbert* Prinzadmiral (Wislicenus)
2 *Amerlan* Aus Urväter Tagen. Altnordisches Götterleben und Heldentum
293 *v. Archenholtz* Geschichte des siebenjährigen Krieges
*456 *Arndt* Meine Wanderungen und Wandlungen mit dem Freiherrn von Stein

10 *Becker* Erzählungen aus der alten Welt
*18 u. *18a *Beneke* Hamburgische Geschichten und Denkwürdigkeiten
*19 u. *19a — Hamburgische Geschichten und Sagen
*646 — Unehrliche Leute
218h *Biedenkapp* Aus Deutschlands Urzeit
357, 394, 839, 840 *Bismarck* (Jahnke, Köppen, Kreutzer)
*13 u. *13a *Borcherdt* Das lustige alte Hamburg I
*13b — „ „ „ „ II
*13c — Hamburger Abende des Senioren-Convents
93 *Bülow* von Dennewitz (Heinrich)
297 *Bugenhagen* (Hering)
218 u. 218a *Capelle* Die Befreiungskriege I, II
289 *Classen* Die Söhne des Apostels
434 *Deutsche Reiter* in Südwest
218v, w *Dietze* Griechische Sagen I, II
415 *Dittmar* Schulstaub und Sonnenschein. Erzählungen aus dem Schülerleben deutscher Vergangenheit
53 *Ebeling* Das goldene Ei. Erzählung aus der Zeit des Hans Sachs
*185 *Edison* (Pahl)
*185a — (Isolani)
54 *Ehrenberg* Aus der Vorzeit von Blankenese
55 *Einhard und Tegan* Karl der Große und Ludwig der Fromme
396 *Enzberg* Der Krieg in China
58 *Erckmann-Chatrian* Geschichte eines Rekruten v. 1813
370 *Erffa* Reise- und Kriegsbilder aus Deutsch-Südwestafrika
139 *Prinz Eugen* (Körner)
389 *Falch* Wölsungen- und Niflungen-Sage
64 *Faulwasser* Der große Brand und der Wiederaufbau von Hamburg
*719 *Feldtmann* Hamburgische Geschichte
*43 Nr. 39 u. 40 *Förster Flecks* Kriegsfahrt und Gefangenschaft in Rußland
*294 u. *294a *Freytag* Aus dem Staate Friedrichs des Großen
*294b — Luther

*294c *Freytag* Karl der Große
*743c — Lesebuch aus seinen Werken (Scheel)
146 *Friedrich der Große* (Kugler) Bilder von Menzel
218 *l u. l*[1] — I, II (Meyer)
227 *Friedrich der Große* und der siebenjährige Krieg (Schrader)
276 *Friedrich Wilhelm* und Kronprinz Friedrich (Würdig)
*135 u. *136 *Fröschweiler*-Chronik (Klein)
218t *Fuchs* Ritterburgen und ritterliches Leben
42 *Gansberg* Aus der Urgeschichte der Menschheit
*1367 *Geiser* Die deutschen Balten
*1445 *Göll* Kulturbilder aus Hellas und Rom
*457 *Goos* Erinnerungen aus meiner Jugend
277 *Gordon* General von Würdter
5 Bd. 3 *Brüder Grimm* Deutsche Sagen
458 — „ „
767 *Grundtvig* Dänische Volksmärchen
84 *Guischard* Venezia die Königin der Meere
247 u. 248 *Gustav Adolf* (Stenglin)
158 *Gutenberg* (Martens)
88 u. 88a *Hahn* Deutsche Charakterköpfe (Arndt, Fichte, Ziethen Friedrich Wilhelm als Kronprinz, Königin Luise)
218u *Henkel* Der Kampf um Deutsch-Südwestafrika
218f *Holzgraefe* Der deutsche Ritterorden
228 *Jahn* (Schultheiß)
*218k „ (Meyer)
*1282b *Immermann* Preußische Jugend
*403, *404, *405, *406, *407, *408, *409 Kämpfe der deutschen Truppen in Südwest-Afrika (Generalstabwerk) I, II, III, IV, V, VI, VII
9 *Admiral Karpfanger* (R. v. Werner)
137 *Klee* Die alten Deutschen während der Urzeit und Völkerwanderung
110 *Kleinschmidt* Befreiung Germaniens vom Römerjoche
*47 *Klöden* Jugenderinnerungen
*141 *Kollhoff* Grundriß der Geschichte Hamburgs
447 *Kotzde* Der Tag von Rathenow

448 *Kotzde* Im Schillschen Zug
448a „ Wode Brausebart
423 *Krupp* (Bleucke)
163 *Kugler* Deutschlands größter Held (Wilhelm I.)
*44 *Landau* Denksteine aus der Geschichte von Hamburg und Altona
193 *Leopold* von Anhalt-Dessau (Pflug)
*1492 *von der Leyen* Deutsches Sagenbuch (Die Götter und Göttersagen der Germanen)
*1492c — Deutsches Sagenbuch (Die deutschen Volkssagen)
148 *Lienhard* Der Raub Straßburgs
422 *Lüders* Bilder aus Alt-Hamburg
*24 *Luise* Ein Lebensbild in Briefen (Gärtner und Samuleit)
313 *Lund* Schleswig-Holsteinische Sagen
133, 134 u. 134a *Luther* (Junge)
51 *Lutherbüchlein* (Disselhoff)
160 *Mauerhof* Kriegserinnerungen
31 *Melanchthon* (Buchwald)
876 *Meyer, Alfred G.* Vor 25 Jahren. Feldzugsbriefe
162 *Möbius* Die Nibelungensagen
167 *Moltke* (Müller-Bohn)
424 *Müller* Erinnerungen von 1813
5 Bd. 9 *Müller* Erinnerungen aus den Kriegszeiten 1806/1813
*176 u. *177 *Nettelbeck* Lebensbeschreibung von ihm selbst aufgezeichnet, Bd. I, II
177a *Nettelbeck* (Schmitt)
1026 — Verteidigung Kolbergs
178 u. 179 *Niebuhr* Griechische Heroengeschichten
426 Nr. 27 *Nieritz* Die Kriegsnot (Aus der Selbstbiographie)
*898 *Oncken* Unser Heldenkaiser
295 *Otto* Das deutsche Handwerk in seiner kulturgeschichtlichen Entwicklung
295a — Neueste deutsche Geschichte (XIX. Jhdt.)
189 *Paysen-Petersen* Geschichten aus der Heimatstadt
*21 *Perthes* (Berdrow)
190 *Petersdorff* Wie das deutsche Reich geworden ist (1848/1871)

*102 *Pistorius* Aus den Unglückstagen von 1806
*102a — Preußens Erwachen 1807/09
*196 u. *196a *Prell* Erinnerungen aus der Franzosenzeit in Hamburg 1806/1814
316 *Rademacher* Aus der Zeit der Völkerwanderung
317 — Aus Deutschlands Ur- und Vorzeit
65 *Ratzel* Bilder aus dem Kriege mit Frankreich
290 *Richter* Die deutschen Landsknechte
291 — Lustige Geschichten aus alter Zeit
292 — Bilder aus dem deutschen Ritterleben
*292a — Quellenbuch zur deutschen Geschichte
387 *Rindfleisch* Feldbriefe
388 *Rochlitz* Tage der Gefahr, Tagebücher aus der Zeit der Freiheitskriege
202 *Röchling und Knötel* Der alte Fritz in 50 Bildern
203 — Die Königin Luise in 50 Bildern
218z *Rogge* Kaiserbuch (Wilhelm I.)
210—218a—z[1] *Sammlung* belehrender Unterhaltungsschriften (Vollmer) siehe unter den einzelnen Nummern
312 *Schacht* Hansische Sagen
103 *Schalk* Die bunte Kuh von Flandern im Kampf gegen den Seeräuberhauptmann Klaus Störtebecker und die Vitalienbrüder
105 *Schardius* Erinnerungen eines Hamburger Bürgermilitärs
443 *Schill* (Zimmermann)
360 *Schliemann* (Nelson)
*74 *Schlosser* Erlebnisse eines sächsischen Landpredigers 1806/1815
403a *Schmidt* Kriegsleben in Deutsch-Südwest-Afrika
374 *Schoene* Mythen und Sagen
226 *Schönfeld* Kjartan und Gudrun (Kulturgeschichtlicher Roman aus der Wende des 10. Jahrhunderts auf Island)
965 *Schönfeld* Aus Islands Vorzeit
229, 230, 231 *Schwab* Die schönsten Sagen des klassischen Altertums
232 *Schwab* Deutsche Volks- und Heldensagen

233 *Schwab* Helden des trojanischen Krieges
234 — Die Sagen Trojas
282 u. 282a *Sickingen* (Ziemßen)
*23 *Siemens* Lebenserinnerungen
*362 — (Pahl)
22 *Stacke* Erzählungen aus der alten Geschichte
246 *Stefan* Hundert Jahre in Wort und Bild. Eine Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts
249 u. 250 *Stoll* Sagen des klassischen Altertums
991 — Mythologie
*116 *Suckow* Aus meinem Soldatenleben
*264 *Uhlhorn* Der Kampf des Christentums mit dem Heidentum
215, 216 *Vollmer* Der deutsch-französische Krieg I
217 — „ „ „ „ II
274 *Waldemar* von Brandenburg (Würdig)
104 *Weinland* Kuning Hartfest
311 *de Wet* Der Kampf zwischen Bur und Brite (Klaußmann)
*1397 *Wiedemann* Altägyptische Sagen und Märchen
398 *Wild* Tagebuch Joseph Steinmüllers
298 *York* von Wartenburg (Buchner)
364 *Zehme* Germanische Götter und Helden
365 — Kulturverhältnisse des deutschen Mittelalters
280 u. 280a *Zeitz* Kriegserinnerungen eines Freiwilligen aus den Jahren 1870/71 I II

## C Erdkunde
### (Länder- und Völkerkunde)

1 *Albrecht* Die Eroberung des Nordpols
6 *Andrée* Der Kampf um den Nordpol
315 *Baierlein* Bei den roten Indianern
286 *Beta* Das Buch von unsern Kolonien
375 u. 95 *Bohrdt* Deutsche Schiffahrt in Wort und Bild
27 *Brassey* Eine Segelfahrt um die Welt

300—309 *Buchholz* Charakterbilder aus Europa
- 300 Pflanzengeographie
- 301 Tiergeographie
- 302 Völkerkunde
- 303 Mathematische und physische Erdkunde
- 304 Europa
- 305 Asien
- 306 Afrika
- 307 Amerika
- 308 Australien, Polynesien und Polarländer
- 309 Deutschland

35 *Casati* Zehn Jahre im Herzen von Afrika

*1349 *Columbus* (Ruge)

299 *Cranz* Die Segelyacht

*3 *Darwin* Reise um die Welt

*1360 u. *1360a *Deimling* Südwestafrika

401 *Dorn* Ein Pionier des deutschen Handels in Ostasien

218g *Dove* Südwestafrika

210 u. 211 *Ehlers* Samoa, die Perle der Südsee

212, 213, 214 — Im Osten Asiens

69 u. 70 *Emin Pascha*

*1061c *Falke* Hamburg

*81 *Filchner* (Seelheim) Quer durch Spitzbergen

1444 *Fischer-Geistbeck* Deutschland

355 *Franklin*-Expedition (Wagner)

12 *Franzius* Kiautschous Erwerbung

77 *Gäbler* Heroen der Afrikaforschung

218p *Genthe* Marokko

319 u. 319a *Grimm* Deutsche Sagen

86 u. 87 *Hager* Kaiser Wilhelmsland und der Bismarckarchipel

*371 u. *372 *Hamburger* Wanderbuch I, II

*366 *Sven Hedin* Abenteuer in Tibet

462 Nr. 42 *Sven Hedin* Das Neujahrsfest in Taschilunpo

5 Bd. 18 *A. v. Humboldt* Von Coruña nach Cumana

218m *Japan* und die Japaner (Königsmarck)

129—132 *Jung* Der Weltteil Australien I—IV

830 *Kirchhoff* Schulgeographie

*310 *Kirchhoff* Die Schutzgebiete des Deutschen Reiches
100 *Klaußmann* Mit Büchse, Spaten und Ochsenstrick
218q *Korodi* Siebenbürgen
852 *Küttner* Unter dem deutschen roten Kreuz in Südafrika (1901)
287 *Kypke* Aus dem Burenlande
*854 u. *854a *Landor* Auf verbotenen Wegen I, II
112 *Lang* Mit Ränzel und Wanderstab (Schülerwanderungen)
377 *Laverrenz* Unter deutscher Handelsflagge
150 *Livingstone* Erforschungsreisen im Innern Afrikas
151 *Löwenberg* Entdeckungs- und Forschungsreisen in den beiden Polarzonen
94 *Lohmeyer-Wislicenus* Auf weiter Fahrt
Bd. I *Pfeil* Jagderlebnisse im Kaffernland
*Weidmann* Ein interessanter ostafrikanischer Küstenmarsch
*Liebert* Eine Reise nach dem Kilimandscharo
*Arnim* Patrouillenritte im Hererolande
*Schwabe* Ein Jagdritt in Deutsch-Südwestafrika
94a Bd. II *Kühne* Das erste Gefecht unserer Marine auf afrikanischem Boden
*Meuß* Meine Begegnung mit Malietoa
*Goedel* Japanisches
*Wislicenus* Von Aomori nach Wladiwostock
94b Bd. III *Liebert* H. v. Wißmann
*Wißmann* Das Gefecht gegen Sunda
*Fritschi* Kreuz und quer durch Peking
*Liebert* Dar es Salam
*Lessner* Aus meinen Kameruner Briefen
94c Bd. IV *Wislicenus* Aus chinesischen Häfen
*Franke* In den Diamantbergen von Korea
*Prager* Ausbruch eines unterseeischen Vulkans
*Schkopp* Aus Marokkos Vergangenheit und Gegenwart
94d Bd. V *Leue* Ostafrikanische Löwen
*Gerhard* Jagdstreifereien am oberen Missisippi
*Bernstorff* Eine Lamajagd in Patagonien
*Schwabe* Eine Springbockjagd
*Sander* Eine Nilpferdjagd auf dem Wami

*Wißmann* Bestrafung der Wawemba-Sklavenräuber
5 Bd. 19 *Adolf Friedrich von Mecklenburg* Quer durch den Kongostaat
*461 *Meereskunde*
461 H. 13 *Fischer* Die Seehäfen von Marokko
461 H. 14 *Dinse* Die Anfänge der Nordpolforschung
461 H. 15 *Woltereck* Tierische Wanderungen im Meere
461 H. 16 *Koch* 40 Jahre schwarz-weiß-rot
461 H. 17 *Bidlingsmaier* Ebbe und Flut
461 H. 18 *Holzhauer* Kohlenversorgung
461 H. 19 *Krümmel* Flaschenposten
461 H. 20 *Wittmer* Große und kleine Kreuzer
461 H. 21 *Klaus* Die Post auf dem Weltmeer
461 H. 22 *Zahn* Der Dienst des Proviantmeisters
461 H. 23 *Günther* Die Beteiligung der Deutschen am Zeitalter der Entdeckungen
461 H. 24 *Stahlberg* Das Reich des Todes im Weltmeer
461 H. 25 *Schulze* Schiffsordnungen
461 H. 26 *Hartmeyer* Die westindischen Korallenriffe
461 H. 27 *Laas* Die Segelschiffahrt der Neuzeit
461 H. 28 *Wittmer* Die Torpedowaffe
461 H. 29 *Spethmann* Die Küste der englischen Riviera
461 H. 30 *Holzhauer* Kiel und Wilhelmshaven
461 H. 31 *Stahlberg* Unsere Kalisalzlager
461 H. 32 *Krainer* Die Entwickelung der Schiffsmaschine
461 H. 33 *Lübbert* Die deutsche Hochsee-Segelfischerei
461 H. 34 *Zahn* Der innere Dienst an Bord
461 H. 35 *Mecking* Das Eis des Meeres
461 H. 36 *Franz* Die Scholle
461 H. 37 *Peuck* Der Hafen von New York
461 H. 38 *Dinse* Der Seeraub
461 H. 39 *Schulze* Lübeck
461 H. 40 *Eulenburg* Die Heilkräfte des Meeres
461 H. 41 *Wenke* Vögel des nordatlantischen Oceans
461 H. 42 *Wittmer* Kriegsschiffsbesatzungen
461 H. 43 *Vogel* Eine Wanderung durch altniederländische Seestädte
461 H. 44 *Lütgens* Auf einem Segler um Kap Horn

461 H. 45 *Neubauer* Der Suez-Kanal
461 H. 46 *de Thierry* Bremen (Hafenanlagen)
461 H. 47 *Kohlschütter* Nautische Vermessungen
284 *Müller-Angelo* Deutschland zur See
28 *Nansen* (Brögger und Rolfsen)
28a — Eskimoleben
43 Nr. 28 u. 29 *Nansen* Auf der Nordpolfahrt
376 *Neudeck-Schröder* Das kleine Buch von der Marine
*1390 *Oppel* Das Wunderland der Pyramiden
184 *Otto* Das Buch berühmter Kaufleute
187 u. 187a *Payer* Die österreichisch-ungarische Nordpolexpedition I, II
195 *Pilz* Die kleinen Reisenden
115 *Prince* Eine deutsche Frau im Innern Ostafrikas
*1446 *Richter* Führer durch den Hamburger Hafen
200 u. 200a *Ritter* Das Buch der Entdeckungen I, II
*201 *Rohlfs* Reise durch Marokko
114 *Roosevelt* Als Cowboy
218z[1] *Scheel* Bilder aus Deutsch-Ostafrika
1413 *Schmelze* Deutschland
*225 *Schneller* Kennst du das Land? Bilder aus dem gelobten Lande
*378 *Scobel* Handelsatlas
117 *Sperling* Eine Weltreise unter deutscher Flagge
*244 *Stanleys* Reisen durch den dunklen Weltteil (Volz)
1443 *Stoddard* Im Fluge durch die Welt (Bilder)
218i *Trinius* Streifzüge durch das Thüringer Land
1007 — Durchs Moseltal
218x *Vallentin* Streifzüge durch Pampa und Kordillere Argentiniens
168 *Vasco da Gama* (Müller)
430 *Verne* Reise um die Erde in achtzig Tagen
218o *Wegener* Nach Martinique
269 *Werner* Berühmte Seeleute
270 — Das Buch von der deutschen Flotte
288 — Deutschlands Ehr' im Weltenmeer
218n — Erinnerungen und Bilder aus dem Seeleben
43 Nr. 33 *Werner* Eine erste Seereise
56 *Wißmanns* Reisen (Elm)

## D Naturkunde

8 *Augustin* Wegweiser für Käfersammlung
*625 *Bebber* Die Wettervorhersage
449 *Braeß* Tiere unserer Heimat
40 *Büsgen* Der deutsche Wald
438 *Caudèze* Talsperre
439 — Grillens Taten und Fahrten
363 u. 363a *Donath* Physikalisches Spielbuch
440 *Eckstein* Tierleben des deutschen Waldes
715 *Emsman* Experimentierbuch
99 *Faraday* Die Naturgeschichte einer Kerze
218y *Feldhaus* Luftfahrten einst und jetzt
107 *Fischer* Elementar-Laboratorium
*373 *Geikie* Geologie
442 *Geyer* Die Weichtiere Deutschlands
20 *Hagenbeck* Von Tieren und Menschen
*109 *Hesdörffer* Handbuch der praktischen Zimmergärtnerei
125 *Huxley* Allgemeine Einführung in die Naturwissenschaften
384 *Klein* Astronomische Abende
385 — Wunder des Erdballs
142 u. 142a *Kraepelin* Naturstudien im Hause
73 *Kraepelin* Naturstudien im Garten
73a — Naturstudien in Wald und Feld
*367 *Kuckuck* Der Strandwanderer
*26 *Kuhse* Schülerrudern
441 *Lampert* Bilder aus dem Käferleben
111 *Landsberg* Streifzüge durch Wald und Flur
435 *Linstow* Schmarotzer
*386 *Lockyer* Astronomie
368 *Lützeler* Was muß die Jugend von den neuesten Erfindungen und Entdeckungen wissen?
43 Nr. 32 *Luftreisen* Selbstberichte bekannter Ballonfahrer
382 *Marshall* Spaziergänge eines Naturforschers
218r *Meyer* Die Entstehung der Erde
218s — Weltkatastrophen

15 *Moll* Der Unterseekabel
916, 917 *Reuleaux* Buch der Erfindungen, 1889, I, II

Gewerbe und Industrie

50, 50a *Rom* Praktische Einführung in die Knabenhandarbeit I, II
380 *Roscoe* Chemie
436 *Schäffer* Naturparadoxe
914 *Sewett* Rabe Die Lebensgeschichte eines Pferdes (von ihm selbst erzählt)
381 *Stewart* Physik
*390 *Striegler* Das deutsche Turnen
263 *Thomas* Die denkwürdigsten Erfindungen bis zu Ende des XVIII. Jahrhunderts
318 *Tiergeschichten* siehe unter A
108 *Trojan* Aus dem Reiche der Flora
399 *Wagner* Spielbuch
392 *Weiler* Physikalisches Experimentier- und Lesebuch
383 *Willkomm* Die Wunder des Mikroskops
106 *Zeppelins* Kampf und Sieg (Arnold)
106a *Graf Zeppelin* (Biedenkapp)
*437 *Zimmermann* Photographie

## E Kunst

*25 *Bröcker* Was uns das Gängeviertel erzählt (Fragen an die Heimat)
*416 *Busch* Maler Klecksel
*99 Aus *Cranachs* Holzschnitten
*444 *Dittmer* Hafenbilder (Hamburg)
*412 *Geisel* Wie ich mit meinen Jungens Kunstwerke betrachte
*844b *Holbein* Totentanz
*420 *Menzel* (Bilder)
*99a *Millet* (Bilder)
*379 *Rietschel* Jugenderinnerungen
*1220 *Schwindrazheim* Hamburg

*1220a *Schwindrazheim* Vaterstadt
*1220b — Stadt und Dorf
*1220c — In der freien Natur
} Kunstwanderbücher I, II, III
*1220d — (Giese) Schlendertage in Cuxhaven
*1419 *Speckter* Der gestiefelte Kater
*419 u. *419a *Hans Thoma* (Bilder)

## F Lebenskunde

*113 *Beier* Die Berufsbildung
*1427 *Classen* Großstadtheimat
*1427a — Vom Lehrjungen zum Staatsbürger
*118 *Förster* Lebenskunde
*1253 *Lorimer* Briefe eines Dollarkönigs an seinen Sohn
*890 *Münster* Mit Gott. Briefe eines Vaters und Arztes an seinen Sohn
*891 *Zurhellen* Lebensziele

## G Französisch

1110 *Bruno* Le Tour de la France
30 — Les Enfants de Marcel
1131 — Francinet
1107 *Chailly-Bert* Tu seras Commerçant
59 *Erckmann-Chatrian* Histoire d'un Conscrit de 1813
1111 — " " " " "
1112 — " " " " "
60 — Contes Populaires
59a *Feuillet* Le Village
746 *Galland* Sindbad le Marin
1113 *de Girardin* La Joie fait Peur
1145 *d'Hérisson* Journal d'un Officier d'Ordonnance
1106 *Lavisse* Tu seras Soldat
1118, 1118a u. 1119 *Malot* Sans Famille

1106a *Marchand* Tu seras Agriculteur
1104a *Nicolas* Tu seras Chef de Famille
899 u. 1124 *Paganel* Jeunesse de Frédéric le Grand
940 *Sandeau* Mademoiselle de la Seiglière
983, 1114, 1115 *Souvestre* Au Coin du Feu
1138, 1139, 1140, 1141 *Tournier-Wychgram* Recueil de Contes et Récits pour la Jeunesse (dreimal)
1191, 1192 *Verne* Le Tour du Monde en 80 Jours
1031 *Wychgram* Choix de Nouvelles Modernes

## H Englisch

617 *Ballantyne* Fighting the Whales
714 *Edward Ellis* Ned in the Woods
1174 *Gardiner* Historical Biographies
1149 *Grimm* German Household Stories
815 *Hutcheson* Tom Finchs Monkey
125 *Washington Irving* Tales of the Alhambra
1154, 1155 *Marryat* The three Cutters
1156 *Marryat* The Settlers of Canada
1157/60 u. 1160a *Marryat* The Children of the New-Forest (fünfmal)
1181 *Martineau* The Peasant and the Prince
891 *Kirk Munroe* Rick Dale
989 *Gordon Stables* From Pole to Pole. A Tale of the Sea
1164 *Swift* Gullivers Travels
1168/69 *Tales and Stories* from modern Writers (Klapperich)

# II Bücher für die Oberklassen

Ein gutes Buch muß lehren, die Welt zu ergreifen, und doch nicht sich an die Welt verlieren, es muß uns zeigen, wie schön das Leben, und uns doch darüber hinwegsetzen. *(Otto Ludwig)*

## A Dichtungen
### (Sprach- und Literaturkunde)

Es ist doch der höchste Genuß auf Erden,
Deutsch zu verstehen. *(Wilhelm Raabe)*

| | | |
|---|---|---|
| 601 | *Alexis* | Der falsche Waldemar |
| 602 | — | Der Roland von Berlin |
| *603 | — | Die Hosen des Herrn von Bredow |
| 604 | — | Der Werwolf |
| 605 | — | Dorothee |
| 606 | — | Cabanis |
| 607 | — | Ruhe ist die erste Bürgerpflicht |
| 608 | — | Isegrimm |
| 609, 609a, 609b | *Anders* | Skizzen aus unserm heutigen Volksleben 3 Bände |
| 613 | *Anzengruber* | Der Pfarrer von Kirchfeld |
| 614 | — | Das vierte Gebot |
| 614a | — | Die Kreuzelschreiber |

614b *Anzengruber* G'wissenswurm
614c — Doppelselbstmord
614d — Der Meineidbauer
614e — Wolken und Sunnschein
614f — Feldrain und Waldweg
614g — Der Schandfleck
614h — Der Sternsteinhof
614i — Der Erbonkel
1205 u. 1337 *Anzengruber* Märchen des Steinklopferhans (zweimal)
615 *Aristoteles* Poetik
*1080b² *Arnim* Die Reise nach Darmstadt
*1069 *Arnim Brentano* Des Knaben Wunderhorn
803 *Auer* Marraksch
*1045 *Avenarius* Hausbuch deutscher Lyrik
*1045a — Das fröhliche Buch
*1080c u. c¹ Balladenbuch I (neuere Dichter) II (ältere Dichter)
*1080c² Hamburg Balladenbuch (Seeliger)
1433 *Bardt* Sermonen des Horaz
1434/35 *Bardt* Römische Komödien
1381/82 *Barsch* Von einem, der auszog
618 *Bartels* Die Dithmarscher
*618a — Luther
618b — Geschichte der deutschen Literatur I
618c — „ „ „ „ II (bis heute)
806 *Bartsch* Zwölf aus der Steiermark
*1080b² *Bayersdorfer* Die militärpflichtige Tante
1192 *Beovulf* (übers. von H. v. Wolzogen)
1490/91 *Berger* Schiller, 2 Bde.
*648 *Bismarck* Briefe an seine Braut und Gattin
*648a — Feldbriefe
*648q — Reden und Briefe. Auswahl von Lyon
1513 *Bischoff* Amalie Dietrich
1291 *Björnson* Der Brautmarsch und andere Erzählungen
*1291a — Ein fröhlicher Bursch
*649 *Böhlau* Helene. Ratsmädelgeschichten
*649a — Kußwirkungen

*1080 *Böhlau* Die Ratsmädel gehen einem Spuk zu Leibe
610 *Brachvogel* Friedemann Bach
*1080a *Brentano* Die mehreren Wehmüller oder ungarische Nationalgesichter
1205[3] *Frieda v. Bülow* Das Kind
1204 *Marg. v. Bülow* Tragik im Alltagsrock. Die Glücksuhr von Wölfis
658 *Bulwer* Pelham
658 — Die letzten Tage von Pompeji
*417 *Busch* Kritik des Herzens
1230 *Byron* Werke I
1230a — „ II
1230b — „ III
665 *Camoes* Lusiaden
1056/59 *Cervantes* Don Quijote I/IV
1059a — Moralische Novellen
1266 *Claudius* (Auswahl)
*1090 *Consbruch-Klincksieck* Deutsche Lyrik des 19. Jahrhunderts
805 *de Coster* Tyll Eulenspiegel
*668 u. *668a *Dahn* Ein Kampf um Rom I
*669 u. *669a — „ „ „ „ II
*670 u. *670a — „ „ „ „ III
*671 u. *671a — „ „ „ „ IV
679 *Dante* Göttliche Komödie übers. von Philaletes I
680 — „ „ „ „ „ II
681 — „ „ „ „ „ III
681a — Göttliche Komödie
1449 *Dehmel* Ausgewählte Gedichte
776 *Dickens* David Copperfield
611 *Dunger* Zur Schärfung des Sprachgefühls
*707 *Ebner-Eschenbach* Das Gemeindekind
*707a — Krambambuli. Der gute Mond
707b — Die Freiherren von Gemperlein
707d u. 1329 — Lotti
1202 — Der Muff. Die Spitzin
*Eckermann* siehe Goethe

*634 *Die Edda* übersetzt von H. v. Wolzogen
*711 *Eichendorff* Aus dem Leben eines Taugenichts
1299 *Engel* Herr Lorenz Stark
1401, 1402 *Engel* Literaturgeschichte I, II
*1269 *Ernst* Kartäusergeschichten
*1080b — Die Gemeinschaft der Brüder vom geruhigen Leben
*1269a — Asmus Sempers Jugendland
*1269a[1] — Semper der Jüngling
1269b — Siebzig Gedichte
*1080b *Eyth* Der blinde Passagier
*1087a — Im Strom unserer Zeit I
*1087b — „ „ „ „ II
*1088a — Hinter Pflug und Schraubstock I
*1088b — „ „ „ „ II
*1088c, d — Der Kampf um die Cheopspyramide I, II
*1088e, f — Der Schneider von Ulm I, II
1061 *Falke* Gedichte (Auswahl)
1061b — Der Mann im Nebel
804 *Finkh* Rapunzel
1197 *Fischart* (Auswahl)
1374 *Fischer* Lebensmorgen
1375 — Die Freude am Licht
1387, 1388 *Fischer* Denkwürdigkeiten und Erinnerungen eines Arbeiters 2 Bände
1495 *Renate Fischer* Die letzte Station
1411, 1412 *Flaischlen* Jost Seyfried I, II
1485 *Fogazzaro* Die Kleinwelt unserer Väter
1485a — Die Kleinwelt unserer Zeit
1485b — Der Heilige
*721 *Fontane* Vor dem Sturm
722 — Wanderungen durch die Mark Brandenburg I Grafschaft Ruppin
723 — Wanderungen durch die Mark Brandenburg II Oderland
724 — Wanderungen durch die Mark Brandenburg III Havelland

725 *Fontane* Wanderungen durch die Mark Brandenburg IV Spreeland
*725a — Grete Minde (und 1309)
725b — Stechlin
725c — -Brevier (Spiero)
*725d — Meine Kinderjahre
725e — Frau Jenny Treibel
*626 — Die Poggenpuhls
*726 *Fouqué* Undine
1204 *Frapan, Ilse* Der Sybarit
1341 — Altmodische Leute
1205[1] — Der Kondukteur
727 *François, Luise von* Stufenjahre eines Glücklichen I
728 — „ „ „ II
728a — Die letzte Reckenburgerin
1326 u. 1327 — Der Katzenjunker
1080f[3] *Frauennovellen* (siehe bei Viebig, Strauß-Torney, Andreas-Salomé, Renate Fischer)
*730 *Frenssen* Die drei Getreuen
731 — Jörn Uhl
*731a — Das Heimatsfest
*731c — Die Sandgräfin
*732 *Freytag* Die Journalisten
*733 — Soll und Haben I
*734 — „ „ „ II
735 — Die Fabier
736 — Die verlorene Handschrift I
737 — „ „ „ II
Die Ahnen
*738 — 1) Ingo und Ingraban
739 — 2) Das Nest der Zaunkönige
740 u. 740a *Freytag* 3) Die Brüder vom deutschen Hause
741 *Freytag* 4) Marcus König
742 — 5) Die Geschwister
743 — 6) Aus einer kleinen Stadt
743a — (Seiler)

1310 *Freytag* (Dove)
1312a — Freytags Ahnen (Lindau)
747 *Ganghofer* Gotteslehen
1204 — Das Geheimnis der Mischung
1232c *Geffcken* Das griechische Drama
1206a *Geibel* (Waetzoldt)
1516 *Geijerstam* Das Buch vom Brüderchen
*1080f[1] u. *1080f[1]a *Geschichten aus deutscher Vorzeit* (Novellen) (Schmitthenner, Tilly in Nöten; David, Frühschein; Hauff, Jud Süß)
*626 *Goebel* Neudeutsche Prosadichtung siehe unter den einzelnen Nummern
1353 u. 1354 *Goethe* Dichtung und Wahrheit I, II
1263 — Gespräche (Eckermann)
1263a — „ „ Auswahl
1263b, c, d, e Goethes Briefe I, II. I, II
1036 *Goethe* Faust (Erklärung von Pospischil)
1047 — „ (Ausgabe von Valentin)
1296a — Goethe-Schiller Briefwechsel
1500/05 *Goethes* Werke 6 Bde. (v. Erich Schmidt)
1506 *Goethes* Freundinnen (Bäumer)
1206a *Goethe* und Schiller (Wychgram)
1109a — (Stutzer)
1320 — Faust (Fischer)
1024 *Göttinger Dichterbund* (Hölty, Voß, Stolberg, Bürger, Claudius)
1285 *Gogol* Russische Novellen
*757 *Goldsmith* Der Landprediger von Wakefild
1054 u. 1054a *Gotthelf* Uli der Knecht
1054c — Geld und Geist oder die Versöhnung
*1080f *Greinz* Simerls guter Tag
762 *Griechische* Anthologie
763 *Grillparzer* Ahnfrau, Sappho
764 — Das goldene Vließ
765 — König Ottokars Glück und Ende. Ein treuer Diener seines Herrn
766 — Weh dem, der lügt! Libussa. Esther

1278 *Grimm* (Auswahl)
*880 *Grimmelshausen* Simplicissimus (Klee)
1233 *Groth* Quickborn
1234 — Werke I (Quickborn)
1234a — „ II (Quickborn)
1234b — Detlef. De Waterbörs. Witen Slachters. Trina. Um de Heid
1234c — Ut min Jungparadies. Büsum. Sophie Dethlefs un ik. Sandburs Dochder. Min Jungs op de Scholbank
*768 *Gudrun* übers. von Junghans
770 *Gutzkow* Uriel Acosta
771 — Zopf und Schwert
772 — Urbild des Tartüffe
773 — Königsleutnant
781 *Hart* Orient und Occident (Blütenlese von Gedichten)
783 *Hauptmann* Hanneles Himmelfahrt
784 — Die versunkene Glocke
785 — Der arme Heinrich
785a — Die Weber
785b — Vor Sonnenaufgang
785c — Florian Geyer
785d — Der Biberpelz
786 *Hausrath* Pater Maternus
786a — Unter dem Katalpenbaum
787 *Hebbel* Werke (Gedichte. Die Nibelungen. Maria Magdalena. Judith. Gyges und sein Ring. Erzählungen, u. a. Eine Nacht im Jägerhause. Der Rubin. Herr Haidvogel und seine Familie. Meine Kindheit)
788c, d *Hebbel* Tagebücher I, II
788e, f — „ I, II
788g, h, i, k — Werke I, II, III, IV
1239 *Heer* An heiligen Wassern
1204 *Heiberg* Vornehme Menschen
1357 — Peter Brede. Jeg elsker Dig

1393 *Heine* (Auswahl von Otto Ernst)
*1084 *Heinrich* Gedichte des 19. Jahrhunderts
*791 *Herder* Stimmen der Völker in Liedern
791a — Cid
791c — Schulreden
1312c *Hertz* Parcival- und Gralsage
1403 — Tristan und Isolde
1511 *Herzog* Die Wiskottens
1274 *Hesse* Peter Camencind
902 *Hessel* Altdeutsch (von Ulfila bis Leibnitz)
1237 *Heyse* Buch der Freundschaft
1237a — Der verlorene Sohn
1237b — L'Arrabiata
716 *Hildebrand* Vom deutschen Sprachunterricht in der Schule
1292 *Höfisches Epos* (Auswahl)
*1080a *Hoffmann,* E. Th. A. Die Königsbraut
*1080b[2] — , E. Th. A. Aus klein Zaches
*1080b *Hoffmann,* Hans Eistrug
1343 — Spätglück. Sturmwolken
1343a — Der Landsturm
1205[1] — Peerke von Helgoland. Der Schiffbrüchige
*1212 *Homer* Ilias und Odyssee (Voß)
*1212a — Odyssee (Voß)
1301 *Hopfen* Zwischen Dorf und Stadt
1308 — Flinserls Glück und Ende
1415 *Huch,* Ricarda Vita somnium breve
1415a — Erinnerungen von Ludolf Ursleu dem Jüngeren
629 *Huldschiner* Die stille Stadt
*1080b[1] *Humoristische Gedichte*
1080, 1080a, 1080b, 1080b[2] *Deutsche Humoristen* (siehe: Arnim, Bayersdorfer, Böhlau, Brentano, Ernst, Eyth, Hoffmann, Raabe, Reuter, Roderich, Rosegger, Thoma, Urban, Vischer, Zschokke)
1211 *Ibsen* Nordische Heerfahrt
936/937 *Ibsen* Ausgewählte Werke I, II

816 *Jean Paul* (Richter) Flegeljahre
816a — Träume
*817 *Jensen* Der Hohenstaufer Ausgang
*818/820 *Jensen* Aus den Tagen der Hansa I/III
*821 *Jensen* Aus schwerer Vergangenheit
821a — Karin von Schweden
821b — Vor drei Menschenaltern
821c — Vor der Elbmündung
821d — Über der Heide
821f — Luv und Lee
*1282 u. *1282a *Immermann* Der Oberhof
*823 *Jordan* Nibelunge I Sigfridsage
*824 — „ II Hildebrants Heimkehr
1510 *Jünger* Pastor Ritgerodts Reich
826 u. 826a *Jung* (Stilling) Lebensgeschichte
1039/41 *Keller* Der grüne Heinrich (3 Bände)
1041a/b — Leute von Seldwyla I, II
1040c — Züricher Novellen
1040d — Sinngedicht
1040e — Martin Salander
1312e — Der Apotheker von Chamonnix
1316 — Herr Jaques Hadlaub
1317 — Der Narr auf Manegg
1317/18 — Der Landvogt von Greifensee
(Züricher Novellen)
1206a — (Neker)
1406 *Kielland* Gift
*1080f[4] *Kindheitsgeschichten* (Novellen)
Schmitthenner: Der Seehund. Aeckerle: Ein Opfer. Lienert: Das Gespenst. v. Rentz: Krokus. Land: Die Büßerin. Bayersdorfer: Die Tintenhose. Niese: Die Wiege. Mann: Die Tanzstunde.
829 *Kingsley* Hypatia, übersetzt von Gilsa
1400 *Klee* Literaturgeschichte
831 *Kleist* Werke I (Gedichte. Familie Schroffenstein. Der zerbrochene Krug)
832 — Werke II (Amphitryon. Penthesilea. Käthchen von Heilbronn)

*833 *Kleist* Werke III (Hermannschlacht. Prinz von Homburg. Robert Guiskard)
834 — Werke IV (Erzählungen. Aufsätze. Briefe)
*834a — Michael Kohlhaas
*834b — Die Verlobung in St. Domingo
838 *Klopstock* Der Messias
*838a — Auswahl aus Gedichten und Messias nebst Lebensbild, von Behrmann
*1080f[5] *Kriegsgeschichten* (Novellen)
(Beyer: Ein Kampf auf der Ostsee 1400. Kleist: Anekdote. Conrady: In Rußland 1812. La Roche: Todesritt. Liliencron: Portepeefähnrich Schadius. Fontane: Drei Kriegsgefangene)
*1355 *Kröger*, Timm Leute eigner Art
*1356 — Um den Wegzoll
*1356a — Novellen
*1356b — Eine stille Welt
*1356c — Im Nebel
*1265 *Krüger* Gottfried Kämpfer
1265a u. b *Krüger* Kaspar Krumbholtz
1312c *Kruse* Adelaide (Seegeschichte)
*841 u. *841a *Kügelgen* Jugenderinnerungen eines alten Mannes
*1080d *Kurz* Weihnachtsfund
*1080d[1] — Schillers Heimatjahre
1205[3] — (Isolde) Die Humanisten. Die goldenen Träume
1458 *Selma Lagerlöf* Gösta Berling
1459, 1459a — Jerusalem I. II
*855 *Laube* Die Karlsschüler
856 — Graf Essex
857 — Demetrius
1201 *Lehmann* Übersicht über die Entwicklung der deutschen Sprache und Literatur
*858 *Lessing* Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise
858a/b — Laokoon
760 — (Göring)
1206a — (Treitschke)
*1204 *Lienhard* Der Dorfschmied. Widukind

*1466 *Lienhard* Wartburg (Drama)
1264 *Liliencron* Poggfred
1264a — Balladen
1264b — Aus Geest und Marsch
1264c — Der Mäcen
1080e — Gregert Meinstorff
*1202 — Der Richtungspunkt
*626 — Nächtlicher Angriff
1194 — (Rochus) Deutsches Leben im Volkslied
630 *Rud. Lindau* Türkische Geschichten
860 *Loti* Islandfischer (übers. von Carmen Sylva)
868 *Ludwig* Ausgewählte Werke (Erbförster, Makkabäer, Zwischen Himmel und Erde. Die Heiterethei und ihr Widerspiel).
868a — (Lebensbeschreibung von A. Stern)
868b — Studien
1195 *Luther* Sendbrief vom Dolmetschen
*1195a *Lutherlesebuch* (Buchwald)
*1195b *Luther* als Klassiker (Auswahl von Lessing)
1261 *Mann* Buddenbrooks
1261a — Tristan (Novellen)
*1515 *Matthias* Kleiner Wegweiser durch die Schwankungen und Schwierigkeiten des deutsch. Sprachgebrauchs
1455 *Meinhold* Die Bernsteinhexe.
877 *Meyer,* Conrad Ferdinand Jürg Jenatsch
878 — — — Die Versuchung des Pescara
879 — — — Der Heilige (auch 1328, 1329)
*879a — — — Das Amulet
1080e — — — „ „
879b — — — Huttens letzte Tage
*879c — — — Die Leiden eines Knaben
879d — — — Die Hochzeit des Mönchs
*1203 — — — Gustav Adolfs Page
1206a — — — (Hart)
1498 *Agnes Miegel* Balladen
881 *Milton* Das verlorene Paradies

1202—1205[3] *Moderne* erzählende Prosa (Porger) siehe unter den einzelnen Nummern
*1200 *Mörike* Mozart auf der Reise nach Prag
1200a, 1200b *Mörike* Werke I. II
1493 *Möser* Patriotische Phantasien
1062 *Molière* Charakterkomödien (Übersetzung)
*882 *Moltke* Schriften I (Briefe)
*883 — „ II „
885 — Briefe aus der Türkei
1321 — Briefe aus Paris
*1204 *Müllenbach* Johannissegen
1383 *Münch* Deutsche Dichtung der Neuzeit
1384 — Deutsches Skizzenbuch
1499 *Münchhausen* Liederbuch
*1086 *Multatuli* Die Abenteuer des kleinen Walter
1083 *Narrenbuch* (Kalenberger, Peter Leu, Neithart Fuchs, Markolf, Bruder Rausch), herausg. von Bobertag.
*1252 *Nibelungenlied* (Übersetzung der Handschrift A. von Hahn)
*182 *Novalis* Heinrich von Ofterdingen
1385 *Oeser* Stille Leute
1386 — Am Wege und abseits
*897 *Ohorn* Der Tempelhauptmann. Historische Erzählung aus der Zeit der Zerstörung Jerusalems
*897a — Los von Rom
*1420, *1421 *Ompteda* Eysen I, II
*1421, *1421a — Sylvester von Geyer I, II
1205[2] *Pantenius* Um ein Ei
1410 *Pestalozzi* Lienhard und Gertrud
1376 *Philippi* Unter den langen Dächern
1070 *Pichler* Das Sturmjahr 1848
1070a — Jochrauten
1205 — Der Flüchtling
*628 *Poeck* In de Ellernbucht
908 u. 908a *Polenz* Der Büttnerbauer
1080f *Polenz* Zittelgusts Anna
*913 *Raabe* Der Hungerpastor

913a *Raabe* Die Akten des Vogelsangs
*913b — Horacker
*913c — Unseres Herrgotts Kanzlei
913d — Der Dräumling
913e — Schüdderump
913f — Abu Telfan
*913g — Chronik der Sperlingsgasse
913h — Drei Federn
913i — Alte Nester
913k — Das Horn von Wanza
913l — Hastenbeck
913m — Die Gänse von Bützow
913n 1—4 *Raabe* Gesammelte Erzählungen I/IV
913o *Raabe* Die Leute aus dem Walde
913p — Stopfkuchen
913q — Pechlin
913r — Gutmanns Reisen
913s — Odfeld
913t — Villa Schönow
913u — Pfisters Mühle
913v — Prinzessin Fisch
913w — Unruhige Gäste
*1080 — Der Marsch nach Hause
*1203 — Else von der Tanne
*626 — Lorenz Scheibenhart
1206a — (Hoffmann)
1407 *Randow* Salburg
*1221/28 *Reuter* Werke
*1221 *Reuter* Leben und Werke. Urgeschicht von Meckelnborg. Läuschen und Riemels I
*1222 — Läuschen und Riemels II. Schurr-Murr. Briefe Bräsigs
*1223 — De Reis' na Belligen. Woans ick tau 'ne Fru kamm. Ut de Franzosentid
*1224 — Ut mine Festungstid. Kleinere Schriften.
*1225 — Ut mine Stromtid I und II
*1226 — „ „ „ III. Kein Hüsung

*1227 *Reuter* De meckelnbörgsche Montechi und Capuletti oder de Reis nah Konstantinopel. Briefe
1080 — Woans ick tau 'ne Fru kamm
1206a — (Freytag)
*1344 *Riehl* Der Stadtpfeiffer
1344a — Kulturgeschichtliche Novellen
1344b — Aus der Ecke
*919 *Rosegger* Schriften des Waldschulmeisters
*920/21 — Waldheimat I, II
922 — Mein Himmelreich
923 — Jakob der Letzte
923a — Erdsegen
923b — Nixnutzig Volk
*1080 — Als ich das erste Mal auf dem Dampfwagen saß. Wie wir die Gürtelsprenge haben gehalten
1202 — Das Holzknechthaus. Das Felsenbildnis
1080 *Roderich* Nemesis
924 *Rückert* Die Verwandlungen des Abu-Seid vor Serug
925 — Rostem und Suhrab. Ein Heldenepos
926 u. 927 *Rüdiger* Siegfried Bunstorps Meisterstück I, II
1205 *Saar* Der Steinklopfer
1345 — Tambi
1197 *Sachs* Hans und Joh. Fischart (Auswahl)
1206a — (Ehrich Schmidt)
1391/92 *Salburg* Königsglaube 2 Bände
*946 *Scheffel* Trompeter von Säckingen
*947 — Eckehard
1206a — (Hausrath)
1306 — (Bartsch)
1035 *Schillers* philosophische Schriften und Gedichte
1080g — Gedichte
1081 — Leben (C. v. Wolzogen)
1314/15 — Briefe über ästhetische Erziehung I, II
1321 — Briefe
1080h/i — „ I, II
1296 *Schiller* und Goethe Briefwechsel

1296a *Schiller* und Goethe Briefwechsel
1280 *Schillers* Welt- und Lebensanschauung (Lemp)
1280a/b — Wallenstein I, II
1206 — (Wychgram)
*1204 *Schmitthenner* Friede auf Erden
1451 — Das deutsche Herz
1290 *Schücking* Die drei Großmächte
971 *Scott* Ivanhoe (übersetzt)
*1080f² *Seegeschichten*
(Nettelbeck: Schiffbruch. Hauff: Das Gespensterschiff. Hoffmann. Die unversicherte Brigg. Jensen: An der See. Poeck: Dütsche Blaujacken vör de Takuforts. Wilda: Kapitän Karpfs Abenteuer in Haïti)
*973 *Seidel* Leberecht Hühnchen
*974 — „ „ als Großvater
*975 — Reinh. Flemmings Abenteuer zu Wasser und zu Lande
*976 — Von Perlin nach Berlin
*977 — Geschichten und Skizzen aus der Heimat
1514, 1514a, b, c, d, e *Shakespeare* I, II, III, IV, V, VI (übersetzt von Schlegel — Tieck — Bernays)
1082 *Shakespeare* (Koch)
1401 — (Engel)
978 *Sienkiwicz* Quo vadis? Erzählung aus der Zeit Neros
*1204 *Söhle* Friede auf Erden
*1080f *Sohnrey* Lorenheinrich
980 u. 980a *Sophokles* König Oedipus (auch 1232, übersetzt von Wilamowitz)
981 *Sophokles* Oedipus in Kolomos
982 — Antigone
1229 *Speck* Zwei Seelen
1414 *Speckmann* Heidjers Heimkehr
1414a — Heidehof Lohe
984/85 *Sperl* Die Söhne des Herrn Budiwoj I, II
986 — Die Fahrt nach der alten Urkunde
1235 u. 1235a *Spielhagen* Hammer und Amboß I, II
1236 u. 1236a — Sturmflut I, II

1080e *Spielhagen* Breite Schultern
900, 900a *Spitteler* Olympischer Frühling I, II
1362 *Stavenhagen* Mudder Mews
1363 — De dütsche Michel
1363a — (Bartels)
1363b — De ruge Hoff
1409 *Steinhausen* Heinrich Zwiesels Ängste
1203 *Stern* Die Flut des Lebens
1273 — Allgemeine Literaturgeschichte
1244a/b *Stifter* Studien I, II
1071/78 *Storm* Werke

Band I 1071

Immensee
Späte Rosen
Auf dem Staatshof
Ein grünes Blatt
Im Schloß
Unter dem Tannenbaum
Abseits
Von jenseits des Meeres
Angelika
Im Sonnenschein

Band II 1072

In St. Jürgen
Eine Malerarbeit
Auf der Universität
Posthuma
Wenn die Äpfel reif sind
Drüben am Markt
Der kleine Häwelmann
Geschichten aus der Tonne: Die Regentrude. Der Spiegel des Cyprianus. Bulemanns Haus
Im Saal
Veronika

Band III 1073

Marthe und ihre Uhr
Hinzelmeier
Viola tricolor
Draußen im Heidedorfe
Zerstreute Kapitel: Amtschirurgus. Heimkehr. Lena Wies. Von heut und ehedem Zwei Kuchenesser der alten Zeit. Von Kindern und Katzen und wie sie die Nine begruben
Aquis submersus (auch 1316)
Beim Vetter Christian

Band IV 1074

Eine Halligfahrt
Pole Poppenspäler
Waldwinkel
Ein stiller Musikant
Psyche
Eekenhof (auch 1328)
Im Brauerhause

Band V 1075

Renate (auch 1322)
Carsten Curator
Ein Doppelgänger
„Es waren zwei Königskinder"
Zur Wald- und Wasserfreude (auch 1325)

Band VI 1076

Hans und Heinz Kirch
Zur Chronik von Grieshus
Der Herr Etatsrat
Ein Fest auf Haderslevhuus

| *Band VII 1077 | Band VIII 1078 |
|---|---|
| Bötjer Basch | Im Nachbarhause links |
| Schweigen | John Riew' |
| Der Schimmelreiter (auch 992) | Ein Bekenntnis |
| Die Söhne des Senators (auch 1203) | Erinnerungen an Eduard Mörike |
| | Gedichte |

1206a *Storm* (Biese)
*1346 *Strauß-Torney* Bauernstolz
1346a — — Der Hof am Brink. Das Meerminneke
1431 *Strindberg* Historische Miniaturen
*994 u. *994a *Sudermann* Frau Sorge
995 — Die drei Reiherfedern
996 — Johannes
1050 *Tannen* Niederdeutsches Heldenbuch
1002 *Tasso* Befreites Jerusalem
*1003, *1004, *1004a *Tegner* Fritjofssage
1494 *Tetzner* Deutsches Wörterbuch
1080b² *Thoma* Besserung
1006 *Tieck* Sternbalds Wanderungen
1006a — Das Fest zu Kenelworth. Dichterleben
1300 u. 1300a *Tolstoi* Anna Karenina I, II
1300b/c *Tolstoi* Krieg und Frieden I, II
1313 *Turgenjew* Die Uhr
1329 — Monsieur François (1848)
*1453 *Uhland* Ausgew. Werke
1206a — (Schönbach)
1080b² *Urban* Der Eishund
1377 *Vesper* Die Ernte (Gedichtsammlung)
1256 *Viebig* Die Wacht am Rhein
1257 — Das schlafende Heer
1258 — Am Totenmaar u. a. Erzählungen
1258a u. b *Viebig* Das tägliche Brot I, II
1259 *Viebig* Kinder der Eifel
*1202 *Villinger* Der Töpfer von Kandern. Die Karrenschieber. Ungleiche Kameraden.
1080b² *Vischer* Die Tücke des Objekts
1268 — Auch Einer

*1262 *Voß* Goethe und Schiller
1347 *Voigt-Diederichs* Zwischen Lipp und Kelchesrand
*1347a — Schleswig-Holsteiner Landleute
*1347b — Die Balsaminen. Mittagsstunde
*1204 *Volkmann* (Leander) Die künstliche Orgel. Zwischen Lipp und Kelchesrand
1008 *Wagner* Der Ring der Nibelungen. Parsifal
1008a — Parsifal
1008b — Meistersinger
1008c *Wagners* Drama (Chamberlain)
1009 *Wallace* Ben Hur (Erzählung aus der Zeit Christi)
*1193 *Das Waltharilied*
1206a *Walther von der Vogelweide* (Weinhold)
651 *Weber* Dreizehnlinden
*1060 *Werner* Luther (Drama)
*1013/15 *Wichert* Heinrich von Plauen I, II, III
*1015a, b, c, d, e *Wichert* Der Große Kurfürst I, II, III, IV, V
*1015f *Wichert* Der Wilddieb
*1205[1] — Ansas und Grita
1016 *Wieland* Oberon
1232, 1232a u. 1232b *Wilamowitz* Griechische Tragödien I, II, III
1232 Bd. I Sophokles Oedipus
Euripides Hippolytos
„ Der Mütter Bittgang
„ Herakles
1232a Bd. II Euripides Der Kyklop
„ Alkestis
„ Medea
„ Troerinnen
1232b Bd. III Aschylos. Die Orestie
*1017 u. *1018 *Wildenbruch* Die Karolinger
*1019 *Wildenbruch* Die Quitzows
1020 — Der Generalfeldoberst
1021 — Der neue Herr
*1022 — Heinrich und Heinrichs Geschlecht
1023 — Die Tochter des Erasmus

1023a *Wildenbruch* Franceska von Rimini
1202 — Das Orakel
*1028 u. *1028a *Wolff* Der Sülfmeister I, II
*1378 *Wustmann* Sprachdummheiten
1241 *Zahn* Albin Indergand
*1241a u. *1241a[1] *Zahn* Die Mutter
1241b *Zahn* Helden des Alltags
1241c — Firnwind
1241d — Lucas Hochstraßers Haus
1408 *Zola* Der Zusammenbruch
*1080a *Zschokke* Die Nacht in Brezwezmcisl

## B Geschichte
### (Lebensbeschreibungen)

*647 *Biedermann* Deutsche Volks- und Kulturgeschichte
648b *Bismarck* Reden I (1847—52)
648c — „ II (1862—66)
648d — „ III (1866—68)
648e — „ IV (1868—71)
648f — „ V (1871—74)
648g — „ VI (1874—77)
648h — „ VII (1878—80)
648i — „ VIII (—82)
648k — „ IX (—84)
648l — „ X (—85)
648m — „ XI (—87
648n — „ XII (—90
648o — „ XIII (—98) Der Redner Bismarck. Gesamtregister
648p — Monographie von Heyck
648q — Reden und Briefe (Auswahl von Lyon)
648q[1] — Setzen wir Deutschland in den Sattel (Reden)
648r, 648s *Bismarck* Gedanken und Erinnerungen. 2 Bände
648t — I (Marcks)

1206b Bismarcks Persönlichkeit (Schmoller)
1190a Bismarck und Goethe (Stutzer)
*650 *Bock* Aus einer kleinen Universitätsstadt
1311 *Braun* Bilder aus der deutschen Kleinstaaterei
659/60 *Burckhardt* Kultur der Renaissance I/II
1447 — Weltgeschichtliche Betrachtungen
662 *Butzer* Quellenbuch für griechische Geschichte
663 *Caesar* Der gallische Krieg
664 — Der Bürgerkrieg
*1272 *Cramm* Briefe einer Braut aus den Freiheitskriegen
1301 *Curtius* Griechische Ausgrabungen 1876/77
1423a *Daney* Tiroler Volksaufstand
*686 *Der deutsch*-französische Krieg. Generalstabswerk
1238 *Diest* Aus dem Leben eines Glücklichen. Erinnerungen eines alten Beamten
*692/94 *Dörr* Der deutsche Krieg gegen Frankreich I/III
698 *Duruy* (übers. von Hertzberg) Caligula, Claudius, Messalina, Agrippina
699 — Tiberius
639 I, II *v. Eckardt* Lebenserinnerungen 2 Bände
1442 *Egelhaaf* Geschichte der neusten Zeit
712 *Einhard* Kaiser Karls Leben. Widukinds sächsische Geschichte
713 *Ekkehart* IV Casus Sancti Galli (Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit)
*720 *Förster* Preußens Helden in Krieg und Frieden
1468/75 *Freiheitskriege* 8 Bände (bearbeitet von den Generalstabsoffizieren Holleben, Friedrich, Janson, Lettow-Vorbek, Voß)
*743bI/*743bV *Freytag* Bilder aus der deutschen Vergangenheit I/V
744/45 *Friedjung* Der Kampf um die Vorherrschaft in Deutschland I/II
799a *Friedrich Wilhelm,* der Große Kurfürst (Heyck)
1046 *Friedrich der Große* (Wiegand)
1206b — —· (Trendelenburg)
1481/83 *Generalstabswerk* über 1864 3 Bände
*1441 *Giese* Bürgerkunde

753 *Giesebrecht* Zehn Bücher fränkischer Geschichte (1878)
755 *Göler* Gallischer Krieg
756 *Goldschmidt* Geschichten aus Livius
1423 *Goos* Deutsches Bürgertum und deutscher Adel
1051 *Günther* Deutsche Kulturgeschichte
*1440 *Hage* Staats- und Rechtskunde
1206b *Heigel* Deutschland nach dem 30jährigen Krieg
792/793 *Herodot* Geschichte I/II
799 *Heyck* Kreuzzüge
1214/1215 *Hohenlohe* Aus meinem Leben I/II
1507 W. v. *Humboldt* (Sell)
*1216 *Jäger* Weltgeschichte I (Altertum)
*1217 — „ II (Mittelalter)
*1218 — „ III (Neuere Zeit bis 1789)
*1219 — „ IV (Neuste Zeit bis 1900)
822 *Jentsch* Volkswirtschaftslehre
825 *Jordanes* Gotengeschichte (Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit)
827 *Karls IV.* Jugendleben, von ihm selbst erzählt
*1437 *Kelter* Ein Jenaer Student um 1630
1423b *Kircheisen* Feldzugserinnerungen aus dem Jahre 1809
835/837 *von Klöden* Die Quitzows und ihre Zeit I/III
*863, *864, *865, *865a *Lindner* Die deutsche Hansa
*866 *Lindner* Der Krieg gegen Frankreich
*1189 *Liselotte* Briefe der Elisabeth Charlotte von Orleans (Geiger)
*1369/73 *Livius* Römische Geschichte
1206b *Königin Luise* (Mommsen)
*Marcks* siehe Bismarck und Wilhelm I
1206b *Maurenbrecher* Das deutsche Kaisertum
*636 *Meinecke* Das Zeitalter der deutschen Erhebung
*884 *Moltke* Schriften III (Geschichte des Krieges 70/71)
885a — Der Feldzug 1866 in Deutschland
1312a — und seine Kriegführung (Köppen)
1509 *Napoleon* (Lenz)
895 *Nepos* Biographien berühmter Feldherrn
1037 *Neubauer* Volkswirtschaftliches im Geschichtsunterricht

624 *Friedrich Paulsen* Erinnerungen aus meinem Leben
904/907 *Plutarch* Vergleichende Lebensbeschreibungen 4 Bände
1245 *Pohle* Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im 19. Jahrhundert
909 *Procop* Gotenkrieg
*910 *Quandt* Johannes Knades Selbsterkenntnis. Historische Erzählung aus der Zeit der Reformation.
1206b *Ranke* Die Epoche der Reformation und der Religionskriege
637 *Rathgen* Japan
*1187 *Richter* Bilder aus der deutschen Kulturgeschichte I
*1188 — „ „ „ „ „ II
*455, *455a *Rist* Lebenserinnerungen I, II
1456 *Rohrbach* Deutschland unter den Weltvölkern
1456b — Das politische Krisengebiet Europas
1428 *v. d. Ropp* Kaufmannsleben zur Zeit der Hansa
*1213 *Rothert* Kartenskizzen
930 *Sallust* Die Verschwörung Catilinas
931 — Der jugurthinische Krieg
*638 *Schäfer* Die deutsche Hansa
1206b — Was lernen wir aus der Geschichte der Hansa?
*948 *Scheibert* Der Krieg zwischen Frankreich und Deutschland in den Jahren 1870/71 (nach dem Generalstabswerk)
1044 *Schenk* Belehrungen über wirtschaftliche und gesellschaftliche Fragen
1043 *Schilling* Quellenbuch zur Geschichte der Neuzeit
*1048 *Schliemann* Selbstbiographie
*861 *Schmidt* Geschichte des Welthandels
963/964 *Schmoller,* Sering, Wagner, Handels- und Machtpolitik I/II (Aufsätze auch von Ehrenberg, Halle, Lamprecht u. a.)
1416 *Sello* Oldenburgs Seeschiffahrt
*990 *Staunau* Geschichte der Stadt Bergedorf
1417 *Stein* Die Hansa und England
1279 — (Baur)
*1207 *Stoll* Geschichtliches Lesebuch I (Deutsche Geschichte bis 1648)

*1208 *Stoll* Geschichtliches Lesebuch II (bis zur franz. Revolution)
*1209 — „ „ III (Das 19. Jahrhundert)
*1209a — „ „ (alle drei Teile zusammen)
993 *Strecker* Der Rückzug der Zehntausend
1431 *Strindberg* Historische Miniaturen (Siehe auch unter A)
1190 *Stutzer* Deutsche Sozialgeschichte der Neuzeit
*1190a — Lesebuch zur deutschen Staatskunde
1206 *Sybel* Über die Gesetze des historischen Wissens
800 — Der Ursprung des französischen Krieges
997 u. 998 *Tacitus* Germania
999 — Historien
1000 — Annalen
1001 — Das Leben des Agricola
1005 *Thukydides* Geschichte des peloponnesischen Krieges
*1206b *Treitschke* Zur Erinnerung an die Leipziger Völkerschlacht
1464/65 — Bilder aus der deutschen Geschichte I, II (I Politisch-soziale Bilder, II Kulturhistorisch-literarische Bilder)
871 *Wilhelm I.,* Kaiser (Marcks)
1206b — „ (Erdmannsdörfer)
933 *Wolf* Angewandte Geschichte. Eine Erziehung zum politischen Denken und Wollen
1032 *Xenophon* Anabasis
1033 — Erinnerungen an Sokrates
1240 *York* Weltgeschichte
1277 *York von Wartenburg* (Droysen)
*801 *Zimmermann* Der Bauernkrieg

## C Erdkunde
### (Länder- und Völkerkunde)

1418 *Allmers* Marschenbuch
1206e — Das Land Hadeln
*619/623 *Barth* Reisen und Entdeckungen in Nord- und Central-Afrika I/V
1452 *Biermann* Berlin

*1283 *Biernatzki* Die Hallig
1312e/h *Brandt* Bilder aus Indien
655 *Breitkopf und Härtel* Das Wesertal und Riesengebirge
1206e *Fischer* An der Wasserkant
729 *Freiligrath und Schücking* Westphalen (1842)
752 *Geistbeck* Kolonial-Bibliothek
661 *Genthe* Marokko
*1348 *Gruber* Wirtschaftsgeographie
*774 *Haas* Nordseeküste
*778 *Hallier* Helgoland, Nordseestudien
1206e *Haushofer* Tirol
*987 I, II *Hedin* Transhimalaja 2 Bände
809, 810 *Hübbe-Plath* Ansichten der freien Stadt Hamburg I, II (1824)
811/814 *Humboldt* Reise in die Aequinoctial-Gegenden des neuen Continents I/IV
1055, 1055a, 1055b *Kennan* Sibirien I, II, III
1206e *Kirchhoff* Deutschland und sein Volk
1196a *Kück* Die Lüneburger Heide
1206e *Lichtwark* München
1422 *Lemke* Reisen des Venetianers Marco Polo
*1206e *Lienhard* Vogesen-Wanderung
*1196 *Linde* Die Lüneburger Heide
1196b — Die Niederelbe
1196c — Alte Kulturstätten
1486 *Much* Deutsche Stammeskunde
*918 I, II *Nansen* In Nacht und Eis 2 Bände
892 *Nauticus* Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen 1899
893 — „ „ „ „ 1900
894 — Beiträge zur Flottennovelle 1905
894a — „ „ „ 1905
*1390 *Oppel* Das Wunderland der Pyramiden
*1184 *Peters* Im Goldland des Altertums
908b *Polenz* Das Land der Zukunft (Amerika)
*775 *Ratzel* Deutschland
*1206e — Das deutsche Dorfwirtshaus
*1206e *Rodenberg* Ein Frühlingstag in Ilmenau

1456a *Rohrbach* Leitfaden der Kolonialkunde
929 *Sach* Die deutsche Heimat
*1484 *Scheel* Deutschlands Kolonien
966 *Schramm* Italienische Skizzen. Wanderungen durch Rom u. Neapel
969/70 *Schweinfurth* Im Herzen von Afrika I/II
*1350 *Stanley* (Reichard)
1206e *Stieler* Eine Winterreise an den Königssee
*1206e *Wegener* An der deutschen Ostseeküste
1479 *Wilbrandt* Rund ums Mittelmeer

## D Naturkunde
### (Mathematik, Physik, Chemie)

*1206d *Bölsche* Das Ende der Tierwelt. Die Küche der Urzeit
1364 — Von Sonnen und Sonnenstäubchen. Kosmische Wanderungen
1206d *Budde* Der Kampf der Blätter ums Licht
652 *du Bois-Reymond* Zwei Vorträge über die Grenzen des Naturerkennens. Die sieben Welträtsel
*1352 *Darwin* (Preyer)
1270 *Ewald* Physiologie
1454a u. b. *Francé* Leben der Pflanze Band I u. II
*1255 *Frech* Aus der Vorzeit der Erde
*1351 *Galilei* (Günther)
802 *Günther* Naturschutz
769 *Gutsmuths* Spiele zur Übung und Erholung (1796!)
*1129 *Haacke* Bau und Leben des Tieres
789 *Helmholtz* Über die Erhaltung der Kraft
1206d — Josef Traunhofer
*1206d *Hesdörffer* Fremdländische Nadelhölzer und deutsche Waldbäume
814a, b, c, d *Humboldt* Kosmos I/IV
*814e — (Günther)
*1351 *Kepler* (Günther)
*859 *Kirchhoff* Darwins Reise
1206d *Klein* Wunder des Himmels

*1429 u. *1430 *Laßwitz* Auf zwei Planeten I, II
*1271 *Lassar-Cohn* Die Chemie im täglichen Leben
1276 *Liebig* Chemische Briefe
1206d *Marshall* Die Gans
873/874 *Masius* Naturstudien I/II
1206d — Die Hand Das Pferd
*1246 *Merckel* Bilder aus der Ingenieurtechnik
*1247 — Schöpfungen der Ingenieurtechnik der Neuzeit
*1206d *Meyer* Eine bessere Welt
*1068 *Möller* Der Vorturner
*1312a *Newton* (Cantor)
*896 *Noiré* Das Werkzeug und seine Bedeutung für die Entwickelungsgeschichte der Menschheit
1210 *Ratzel* Über Naturschilderung
*1049 *Rebmann* Der menschliche Körper
1206d *Roßmäßler* Wald und Forst
*1450 *Sandt* Cavete
*1251 *Scheid* Chemisches Experimentierbuch
862 *Schubert* Mathematische Mußestunden
1206d *Stinde* Aus der Welt des Wassertropfens
*1248 *Wedding* Das Eisenhüttenwesen
*1034 *Zimmermann* Elektrizität, Magnetismus, Galvanismus im Dienste des Menschen (1888)

## E Kunst

627 *Avenarius* Kunstgenuß und helfendes Wort
627 — Rethel, der Tod als Freund
627 *Bayersdorfer* Über Kunst
842 *Begas* (Meyer)
1517 *Berger* Meine Hamburgische Dramaturgie
851c *Böcklin* (Ostini)
627 — (Floercke)
851c[1] — Mappe
1312f *Brahms* (Ehrlich)

627 *Brinckmann* Meißner Porzellan
1358 *Bürkner* Kunstpflege in Haus und Heimat
627 — Gotische Schmuckformen
421a *Bunte Blätter*
No. 7 Ferd. Bol: Jacobs Traum
„ 14 J. Holz: Im Schatten
„ 1 Raffael: Sixtinische Madonna
„ 18 Jan Steen: Die Liebeskranke
„ 19 — Das St. Niklasfest
„ 17 Ad. van d. Werft: Die Verstoßung der Hagar
635 *Wilhelm Busch* Balduin Bählamm
635a — Die fromme Helene
1304 — (Lindau)
851f *Defregger* (Rosenberg)
718 *Deutsche Dome*
843 *Albrecht Dürer* (Knackfuß)
843a — Mappe
843b — in seinen Briefen (Zucker)
843c — (Wölfflin)
1206c *Falke* Delfter Fayencen
627 *Furtwängler* Medusa
*633 *Gebhardtalbum* (Koch)
754 *Gobineau* Die Renaissance
754a — „ „
754b — Alexander
1206c *Grimm* Schinkel als Architekt der Stadt Berlin
1405 *Grünewald* (Mappe)
627 *Gurlitt* Sachlicher Stil im Gewerbe. Was will die Hellmalerei?
1206c — Stilgerecht oder stilvoll
627 *Hirth* Malerische Auffassungen und Techniken des Mittelalters und der Renaissance. Das Natürliche in der Kunst
844, 844a *Holbein d. j.* (Knackfuß)
627 *Justi* Die Übergabe von Breda
98 *Kalckreuthmappe*
1250 *Kautzsch* Deutsche Illustration

845 *Klinger* (Schmidt)
1206c *Köstlin* Silcher, der Meister des Volksliedes
97 *Leiblmappe*
851b *Lenbach* (Rosenberg)
851m *Leonardo* (Rosenberg)
1425 *Liebermannmappe*
1206c *Lichtwark* Palastfenster und Flügeltür
1380 — Eine Sommerfahrt auf der Yacht „Hamburg"
1380a — Meister Bertram
1380b — Makartbouquet und Blumenstrauß
*1380c — Übungen in der Betrachtung von Kunstwerken
627 — Rembrandt, Der blinde Tobias. Rembrandts Haus
851o *Luca della Robbia*
1052, 1052a *Luckenbach* Bilderatlas zur alten Geschichte
1053 *Luckenbach* Bilderatlas zur deutschen Geschichte
1053a — Die deutsche Kunst des 19. Jahrhunderts
1308 *Lübke* Die Kultur der Hochrenaissance in Italien
901 *Lux* Der Geschmack im Alltag. Ein Buch zur Pflege des Schönen
1206c *Johannes Brahms* (Marsop)
1198 *Matthaei* Deutsche Baukunst im Mittelalter
421 *Meisterbilder*

Nr. 71 Bellini: Doge Loredano
„ 36 Dirk Bouts: Der heilige Christophorus
„ 74 Constable: Das Kornfeld (zweimal)
„ 126 Camille Corot: Castel Gondolfo
„ 107 u. 108 Claude Lorrain: Der Morgen. Der Abend
„ 77 Cranach: Ruhe auf der Flucht
„ 94 Cuyp: Flußlandschaft
„ 1 Dürer: Hieronymus im Gehäus
„ 25/26 — Apostel
„ 40 — Drei Marien mit dem Kinde
„ 45 — Christus am Kreuze
„ 76 — Heilige Familie in Nazareth
„ 145 Everdingen: Norwegischer Wasserfall
„ 112 Giorgione: Das Konzert (zweimal)
„ 113 — „ „ (Kopf) (zweimal)
„ 165 Van der Goes: Anbetung des Kindes
„ 156 Jan Hackaert: Die Eschenallee

Nr. 72 Franz Hals: Hille Bobbe
„ 110 — Der Lautenspieler
„ 134 — Ein Offizier
„ 166 — Die Adriaensschützen
„ 58 Hobbema: Die Allee von Middelharnis
„ 86 — Haarlemer Holz
„ 13 Holbein: Erasmus
„ 41 — Holbeins Frau und Kinder
„ 52 — Die Madonna des Bürgermeisters Meyer
„ 84 — Georg Gisze
„ 164 — Bilder des Todes
„ 159 P. de Hoogh: Holländische Stube
„ 59 Vigée Lebrun: Selbstbildnis
„ 23 Lionardo da Vinci: Mona Lisa
„ 135 v. d. Meer v. Delft: Lesendes Mädchen
„ 160 A. Menzel: Blücher
„ 85 Millet: Kuh bei der Tränke (zweimal)
„ 115 — Die Aehrenleserinnen „
„ 162 — Der Frühling
„ 116 Aert van d. Neer: Mondscheinlandschaft
„ 104 Ostade: Künstlerwerkstatt
„ 119 Raffael: Papst Julius II
„ 125 — Madonna della Sedia
„ 4 Rembrandt: Die große Krankenheilung
„ 10 — Die Zimmermannsfamilie
„ 42 — Die Jünger von Emmaus
„ 61 — Alte Dame
„ 67 — Selbstbildnis
„ 68 — Faust
„ 5 Rethel: Der Tod als Freund (zweimal)
„ 6 — Der Tod als Würger „
„ 11 — Die Genesung
„ 34/35 — Otto III in der Gruft Karls des Großen (dreimal)
„ 129 — Sieg des Todes
„ 12 Ruisdael: Der Judenkirchhof
„ 137 — Bewegte See bei aufziehendem Gewitter
„ 146 — Flußlandschaft
„ 37 Schwind: Morgensonne
„ 90 Teniers: Versuchung des heiligen Antonius
„ 91 Terborch: Das Konzert
„ 62 Turner: Der Temeraire (zweimal)
„ 79/80 Uhde: Die heilige Nacht
„ 83 Velasquez: Philipp IV

Nr. 117 v. d. Velde: Der Kanonenschuß
„ 95 Watteau: Die Einschiffung nach Cythere

1426 *Melhop* Althamburgische Bauweise
1426a — „ „
1085a, b Die Familie *Mendelssohn* Briefe und Tagebuchblätter, herausgegeben von Hensel I, II
851a u. 851a[1] *Menzel* (Knackfuß)
851 *l* *Michelangelo* (Knackfuß)
627 — (Bayersdorfer)
1063/67 *Muther* Geschichte der Malerei Bd. I/V
1487 *Naumann* Sonnenfahrten
1488 — Form und Farbe
1038 *Oehler* Klassisches Bilderbuch
1206c *Palleske* Der Vortrag von Balladen
1275a *Pichler* Lebenserinnerungen eines deutschen Malers
*624 *Preller* Odyssee-Landschaften
846 *Raffael* (Knackfuß)
1305 *Ranke* Zur Geschichte der italienischen Kunst
*672 *Rethel* Die Nibelungen
847 u. 847a *Rembrandt*-Mappe
848 *Richter* (Mohn)
*1275 u. *1275a *Richter* Lebenserinnerungen eines deutschen Malers
848a, b, c *Richter*-Mappe I, II, III
1206c *Rilke* Worpswede
851n *Rodin* (Grautoff)
851 i *Rubens* (Knackfuß)
1424 *Sauerland* Griechische Bildwerke
1366 *Schiefler* Hamburgische Kulturaufgaben
849 *Schinkel* (Ziller)
1319 *Schirmer* Düsseldorfer Lehrjahre
627 *Schlüter* (Borrmann)
935 *Schultze-Naumburg* Häusliche Kunstpflege
1206c — Ziele moderner Kunst
627 — Vom Bauernhaus
1089 u. 1089a *Clara Schumann* Ein Künstlerleben I, II (Litzmann)
850 *Schwind* (Haack)

850a[1, 2, 3, 4] *Schwindmappen*
1303 *Schwind* Zum Gedächtnis (Bauernfeld)
1404 *Schwindrazheim* Deutsche Bauernkunst
627 *Seidlitz* Deutsche Kunst
627 *Spanier* Zur Kunst (siehe unter den einzelnen Nummern)
1438 *Spitzwegmappe*
627 *Springer* Albrecht Dürers Phantasiekunst: Ritter, Tod und Teufel
1368 *Steinhausenmappe*
1242 *Steinmann* Rom in der Renaissance
851d *Uhde* (Ostini)
627 *Urlichs* Die Laokoongruppe
1206c *Thode* Böcklin
627 *Thoma* Ansprache an seine Freunde
1508 *Hans Thoma* und seine Weggenossen
851k *Tizian* (Knackfuß)
851h *Trübner* (Rosenhagen)
851g *Vischer* und *Krafft* (Daun)
1432 *Volkmann* Naturprodukt und Kunstwerk
1439 *Voll* Gemäldestudien
851 *Werner* (Rosenberg)
1186 *Wittenhagen* Grundzüge der Kunstgeschichte
627 *Wölfflin* Die Teppichkartons Raffaels. Der wunderbare Fischzug
632 — Die klassische Kunst. Eine Einführung in die italienische Renaissance
851e *Worpswede* (Rilke)

## F Lebenskunde
### (Religionslehre und Philosophie)

717 *Carlyle* Arbeiten und nicht verzweifeln
1342 *Cordes* Zum Kampf um die Weltanschauung
1477 *Nestle* Die Vorsokratiker
1199 *Meister Eckhart*
612 *Eucken* Der Sinn und Wert des Lebens

1389 *Fechner* Nanna
1389a, b — Asthetik I, II
938 *Förster* Lebensführung
1206 *Frenssen* Osterfreude
731b 1, 2, 3 *Frenssen* Dorfpredigten 3 Bände
1512 *Fritsche* Vorschule der Philosophie
1206 *Frommel* Über Gesellschaften und Geselligkeit
661 *Geffcken* Aus der Werdezeit des Christentums
695 *Gröbel* Sexualpädagogik
780 *Harnack* Das Wesen des Christentums
1206 — Melanchthon
1206 *Hase* Vom Zwecke des Menschenlebens
1206 *Hausrath* Die Klage über die alltäglichen Sorgen des Lebens
791b u. d *Herder* Ideen
1436 *Kants* Grundlegung zur Metaphysik der Sitten (herausgegeben von Vorländer)
1206 *Luthardt* Die Kultur und das Christentum
934 *Matthias* Wie werden wir Kinder des Glückes?
875 *Mendelsohn* Phaedon
1206 *Naumann* Wissen und Glauben
1206 *Paulsen* Deutsche Bildung — Menschheitsbildung
903 *Pestalozzi* (Burgwardt)
903a — (Walsemann)
1191 *Platon* Apologie und Kriton
1457 *Popert* Helmut Harringa. Eine Geschichte aus unserer Zeit
631 *Gertrud Prellwitz* Der religiöse Mensch und die moderne Geistesentwicklung
932 *Schaffen und Schauen* Ein Führer ins Leben
Bd. I Von deutscher Art und Arbeit
Im deutschen Reich
Die deutsche Volkswirtschaft
Staat- und Staatsbürger
Im Beruf
932a *Schaffen und Schauen*
Bd. II Des Menschen Sein und Werden
Des Menschen Leib und Seele
Die Wissenschaft

Bd. II Philosophie, Kunst und Religion
Lebensführung

1365 *Schmid* Philosophisches Lesebuch
616 *Shaftesbury* Die Moralisten
1206 *Soden* Palästina als Wiege des Christentums
1206 *Sohm* Die sozialen Pflichten der Gebildeten
939 *Weitbrecht* Heilig ist die Jugendzeit

## G Französisch

1103 *du Camp* Paris
1122 *Corneille* Le Cid
682 *Daudet* Le Petit Chose
683 — Jack I
684 — „ II
685 — Le Nabab
696 *A. Dumas* Les trois Mousquetaires I
697 — „ „ „ II
1105 *Genlis* Bélisaire
1125/26 *Hugo* Quatre-Vingt-Treize
1116 u. 1143 *Lamartine* Mort de Louis XVI
1117 *Lanfrey* Expédition d'Egypte
1121 *Loti* Pêcheur d'Islande
1119a *Michaud* Prosateurs Français
1137 — Moeurs et Coutumes des Croisades
1104 *Mignet* Histoire de la Révolution Française
1108 *Molière* L'Avare
1128 *Ohnet* Le Maître de Forges
1128a — Volonté
1123 *Le Sage* Histoire de Gil Blas
940/41 *Sandeau* Mademoiselle de la Seiglière (zweimal)
1129 *Scribe* Le Verre d'Eau
1144 *Souvestre* Confessions d'un Ouvrier
1127 *Tissot* Voyage au Pays des Milliards
1141 *Wychgram* Choix de Nouvelles Modernes

3 0112 061921737



## H Englisch

1170 *Ainsworth* Gay Fawkes
1170a/b *Bell* Jane Eyre I, II
1231 *Byron* Poetical Works
1170c/d *Craik* John Halifax I, II
1165 *Dickens* A Christmas Carol
1161 *Edgeworth* Popular Tales
1182 *Eliot* Romola
1183, a, b *Eliot* Adam Bede (dreimal)
872 *Eliot* Silas Marner
1163 *Forbes* My Experiences of the War between France and Germany
758 *Goldsmith* The Vicar of Wakefield
758a — Select Works
1162 *Hume* Queen Elizabeth
1166/67 *Irving* The Sketch Book
1179/80 *Kinglake* The Invasion of the Crimea I, II
1150 *Lamb* Tales from Shakespeare
869 *Macaulay* Lord Clive
1151 *Scott* The Abbot
1152 — Old Mortality
971a — Ivanhoe
1042 *Stinde* The Buchholz Family
1176 *Thackeray* Vanity Fair
1178 *Tom* Brown School Days

DRUCK VON SCHRÖDER & JEVE, HAMBURG.